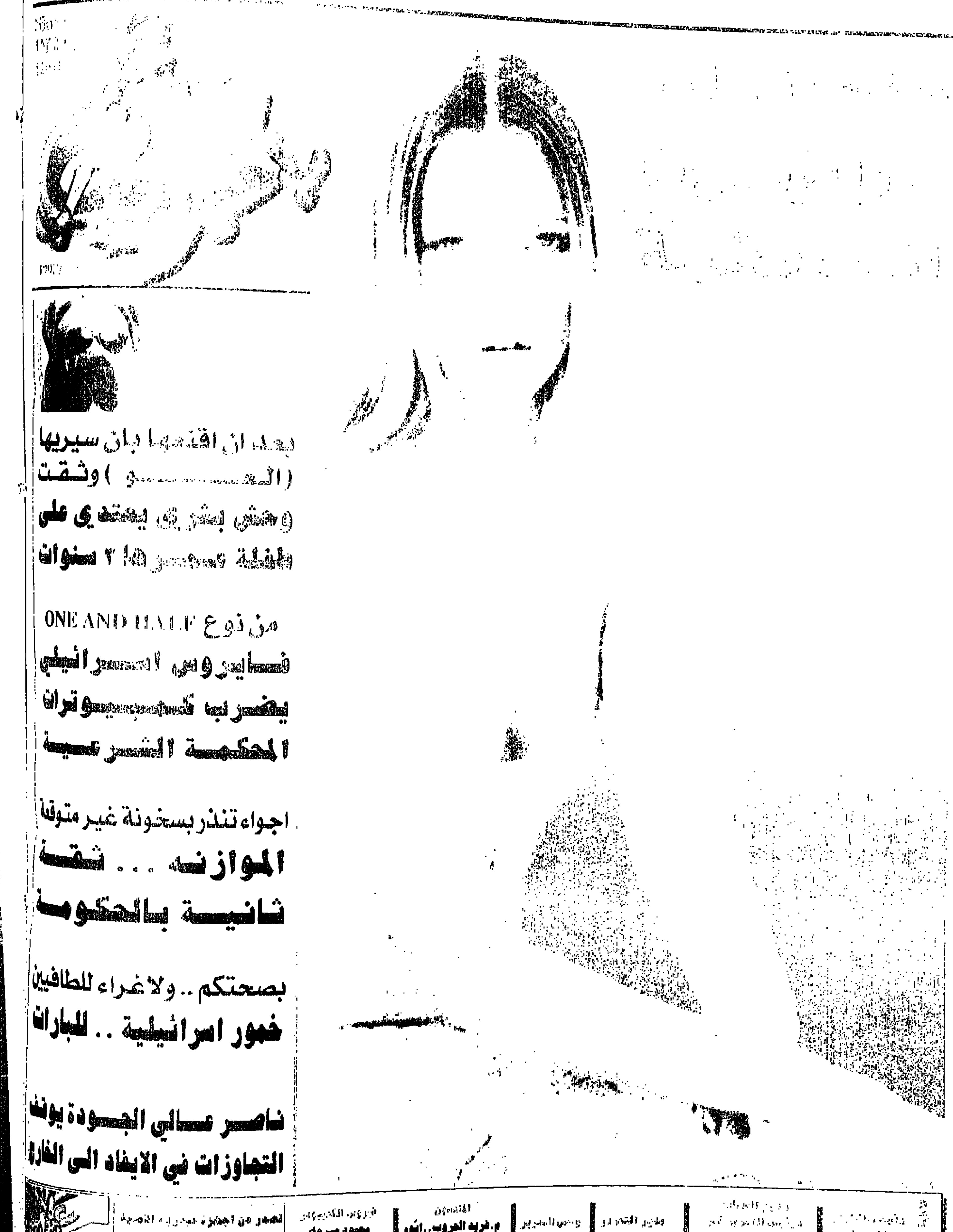
آخر فضائحه
..ابو النسوان
يحترم رمضان

الحكومة
والسيارة
تضران بالصحة

"شق" القراء

اعزائي القراء نفتح اليكم
هذا الشق..ليكون متنفسا
لكم..
ارسلوا لنا مشاركاتكم
لنقوم بنشرها في شق
القراء..
واهلا بكم

آية الشيطان .. كلنتون



بعد ان اقنعها بان سيريها (...) وثقت
... يعتدي على
طفلة عمرها ٢ سنوات

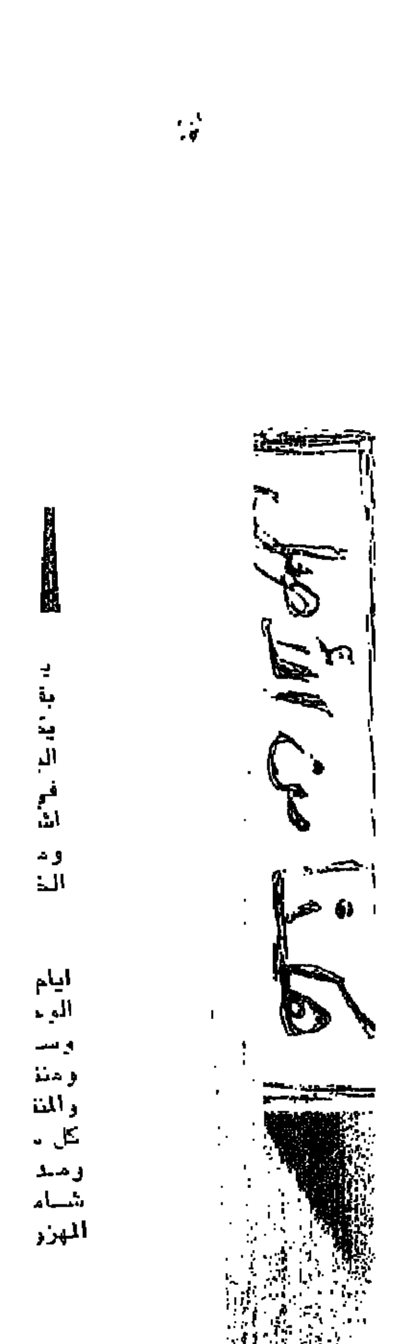
من نوع ONE AND HALF
فايروس اسرائيلي
يضرب كمبيوترات
المحكمة الشرعية

اجواء تنذر بسخونة غير متوقعة
الموازنه ... ثقة
ثانية بالحكومة

بصحتكم .. ولاغراء للطافيين
خمور اسرائيلية .. للبارات

ناصر عالي الجودة يوقف
التجاوزات في الايفاد الى الخارج

عبدالله عباس
حسين العموش
خالد ابو الخير
اسامة الراميني
م.فريد العروب .. ايوه
عمر كلاب .. مومووو
محمود مبروك
منصور العرش
علي حسن // مراد ابو مدل



أكزوزت عبد ربه

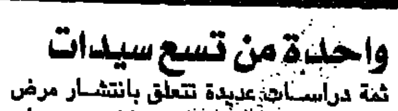


●● رفضت دائرة شركة الاتصالات السرية والخلوية واللاسلكية المخصصة على الوحدة ونص في فرع صويلح جنوب مدينة برلين الغربية الواقعة على خط ٥٠ شرقا من مخيم البقعة استلام المبالغ المالية المستحقة عن شهر (ايلول) من قبل بعض المواطنين الاردنيين (قح) بحجة انهم مشغولون بالتطريز ولعب الشدة والشطرنج المواطن المنتمي جدا لسلوك الهواتف والذبذبات الحرارية، المحامي عبد الله تصلق رفع مذكره احتجاجية شديدة اللهجة بقوة ٥٠ ميغاواط /لبن الى المسؤولين في الشركة المخصصة مطالبا اياهم بضرورة التدخل الحراري والمغناطيسي ضد موظفي قسم المحاسبة الذين طنشوه وحلقوله هو وبعض الدفيعة من المواطنين على الناشف وبدون رئيس .. ويا عيب الشوم.●●

■■■■■■■■■

●● ما زالت الاجهزة الامنية تبحث عن عصابة اخت بريزة قامت باغراق عشرات المحلات التجارية بالبرايز والشلون المزورة.

مندوبنا ما غيره طالب الجميع بتجميع الفراطة اللي معهم بلاش يفرطهم الجماعة ويخرطوهم زي الفراطة.●●



واحدة من تسع سيدات

ثمة دراسات عديدة تتعلق بانتشار مرض السرطان (وقانا الله منه) اخرها اقتصرت على سرطان الثدي واكدت ان واحدة من كل تسع نساء اردنيات معرضة للاصابة بهذا الداء العضال.

الدراسة افادت بان الفحص اليدوي المبكر من السيدات انفسهن هوالضمان الرئيسي لمعالجته في مراحله المبكرة.

بقي ان نعرف راي مركز الامل؟

طار فغضب

غضب مسؤول تم تطييره مؤخرا من منصبه وتعيينه مستشارا في وزارته واحتجاجه على ذلك قوبلا حتى الآن باذن من طين واذن من خبز محمص!

المسؤول حصل على اجازة مدتها ٤٠ يوما بالتمام والكمال للتفكير في الموضوع والقبول بمنصب المستشار الذي عادة لا يستشار في العديد من المؤسسات الحكومية.

ترى .. هل ستمدد الاجازة مجددا ! ربما .

(الاجيال) .. قادم

لان الاجيال القادمة هي المعول عليها يجري حاليا العمل على قدم ومستقبل لتاسيس حزب جديد اطلق عليه اسم حزب الاجيال الاردني.

وعلم من مصادر واثقة والاطلاع ان مجموعة من الاساتذة والاطباء والمحامين والشخصيات هم مؤسسو الحزب، وسيقومون في الايام القليلة القادمة بطلب ترخيص له من وزارة الداخلية.

يا رب كثر وبارك احــــزاب.

ابو الخير والاطفال

بمناسبة اليوم العالمي للاطفال استضاف البرنامج الاذاعي الادباء الصغار الزميل خالد ابو الخير مدير التحرير الذي تحدث فيه عن تجربته في كتابة القصة القصيرة والكتابة للاطفال في الحلقة التي بثت يوم الجمعة الماضي.

يذكر ان البرنامج من اعداد وتقديم الكاتب محمود الرجبي.

التطبيع على الريحة

علمت (عبد ربه) من مصادرها التي تحب الورود والياسمين والعطر الفرنسي هاي الهاي بان ادارة الملكية الاردنية استعدت خليقة لنقل الزهور والورد الجوري من (اسرائيل) الى الاسواق في اوروبا.

مندوبنا لشؤون البطاطا المقلية والبندورة اكد بان اجتماعا على الريحة قد عقد مؤخرا بين ممثلي مجلس تنسيق الزهور والعطر الاسرائيلي وممثلين من شركة طيران الملكية الاردنية التي رحبت بهذه الفكرة الرومانسية جدا والشاعرية ايضا خصوصا وان طيراننا يحب الريحة والرومانتيك التطبيعي.

طفشوهم زي الدوالي

قدمت ادارة احدى الجامعات الحكومية المعروفة جدا على تطفيش وفصل عدد لا باس به من العمال كان قد تم توظيفهم مؤخرا على حساب المشاريع الزراعية.

ادارة الجامعة ما غيرها فصلتهم مؤخرا بحجة عدم حاجة الجامعة لهم وبحجة ان البروليتاريا الاردنية العاملة هي فوق الحاجة.

عامل مطفش طفشا مبينا اكد بان قرار الفصل جاء مزاجيا ضد عمال دون سواهم.

عامل آخر اكد بان ادارة الجامعة (قنبتهم) مثل ورق الدوالي .

الايادي الغريبة

علم مندوبنا ابو اسمنت ابيض زي الطحين بان ادارة احدى الشركات الاردنية المتخصصة في الطوبرجية والمقاولات وتعهدات البناء بدأت بباشرة اعمالها في الدولة الصهيونية مؤخرا ولاول مرة بعدان تمكنت بدعم اخو شلن من الحصول على التراخيص الرسمية من الحكومة الاسرائيلية التي تدعم الجكات والاسمنت والطوب والمسامير .. مندوبنا ما غيره اكد بان الحكومة الاسرائيلية تثق ثقة تامة بالبنائين الاردنيين لدرجة ان تعهد اليهم ببناء مشاريع كبيرة وانت ابني وانا ببني تانعمر لابنك وابن نتن ياهو.

حرب بايلوجية على وزارة الصحة

طالب عمال وموظفو قسم الملاريا والهريسة والنمورة والبلهارسيا التابعة لوزارة القحة الابدية بضرورة صرف رواتبهم ومعاشاتهم التي لم يروها منذ شهرين تقريبا.

مندوبنا المصاب بالجدري والملاريا الارضية وهي بالمناسبة غير الهوائية اكد بان العمال يعملون وكانهم في خدمة علم حيث يعملون لحساب عمك بطرس الذي يدرس لوحده. عامل مصاب بالباصور هدد بانه سيشن حربا بايولوجية يطلق فيها ميكروبات الملاريا والبلهارسيا على وزارة الصحة والبيئة اذا لم تستجب الوزارة لمطالبهم المالية المتبخرة .

خلطة .. مش اردنية

طالب نائب اردني معروف بحركته الدائبة والمستمرة على الوحدة ونص بضرورة معرفة الاسباب التي دفعت وزير الجات والخلطات والعمل والشغيلة لاعطاء ثلاث شركات اجنبية رخص من اجل تنفيذ بعض المشاريع الانشائية في الاردن.

النائب رفع مذكرة بجك طوله ٢٠ مترا الا عشرين سنتم وقال بها (كفاية .. حرام) ان تذهب هذه المشاريع الى الاجنبي وابن البلد واقف زي العامود والمسمار بانتظار واحد يقول له تعال..

بعض النواب هددوا بتخريب (الخلطة) الاجنبية في الوزارة.

كفاية حرام

على تابلو سيارة دولة الرئيس

القط .. ان والجاهلية الجهلاء

●بقلم العاجة: تطلة ابدرسون●

●● اسجل عتبي الشديد بداية على الاستاذ اياد قط..ان ، مدير عام دائرة المطبوعات والنشر، على اغفاله لذكري في اللقاء الذي اجرته معه (عبد ربه) وقال فيه : انه لو لم يكن مديرا للمطبوعات لكان بياع خضرة يبيع الموز وغيره بدون تحديد وسيعين افراد عصابة عبد ربه فمثلا سيعين خالد ابو الخير عتال، واسامة الراميني منادي على الخضرة وحسين العموش بياع مسؤول.

ليش يا قط..ان نسيتني ولا انا مش قد المقام يقلي؟ انا زعلانه.

وعود الى الهم. ثمة الكثير مما يستهويني في الجاهلية الجهلاء سواء عادات وتقاليد اهل المدر واهل الوبر او ادبهم وحكمتهم وربما لان في بعض مظاهر الحياة المعاصرة اسقاطات معنية من الجاهلية الجهلاء فقد تذكرت وانا اتابع على (الدش) وليس تحته التقارير التي تحدثت عن زيارة الرئيس بيل كلينتون المرتقبة الى غزة مترافقا مع احتمال مواجهته اي كلينتون مهانة الحاكمة واحتمال العزل مثلا جاهليا يقول: ذهبت النعامة تطلب قرنين فرجعت بلا اذنين وهو لا شك .. مثل معاصر. والسلبه من وراء القصد.●●

شيلني باعطيك

طابت اجهزة الرقا المالية الحكومية من ادا احدى المؤسسات المالي المكسورة ماليا كسر عمره ما بتقوم منه بالمر باستعادة بعض المكافآ المالية التي تم منحها مؤخ لمدراء المناطق المحسوبين مدير هذه المؤسسة بالت هي احسن .. مندوبنا ا قروش مسروقة اكد با المذكورين حصلوا على بعض المكافآت المالية بوجه غير شرعي خصوصا وان بعضهم عوقب اداريا بفعل عدم التزامه بقرارات الادارة ما غيرها.مدير نبيه لم يحصل على مكافاة مالية قال لمندوبنا مهو كلها ماكله هوا

(وحكلي تاحكلك).

شطبوهم الله يشطبهم

ما زالت فرق الت الحكومية والمالية تحـ المسؤولين في ادا احدى البلديات الكبر التي قامت بشطـ عشرات الاليا وتحويلها الى السكرا علما بان اكثر من ا الية في حالة جيـ واحسن من وض باصات المؤسسة.

لجنة التحقيق ما تموت وتعرف المسؤ شطب هذه الاليات التي سبب الخزينة مبلغا اخو فلاته.

مندوبنا لشؤون الجرافات والفلاتر الحكومية اكد بان هذا الشطب كان لصالح شخصية حكومية متنفذة تم تشطيبها مؤخرا تشطيبا سوبر ديولوكس.

أمين

سرقات للصاجة

علمت (عبد ربه) من مصادرها اللي مش طايرة زي عباس بن فرناس في اجواء التجاوزات واللي بالي بالك بان ادارة احدى المؤسسات الحكومية الامورة جدا قامت مؤخرا بدون احم او دستور بشراء مواد دعائية واعلانية لا حاجة لها بطريقة التلزيم حتى يتم توزيعها على الضيوف والمعارف.

بعض الموظفين حلفوا بالطلاق من نسوان جارتهم بان بعض عمليات الشراء كانت تتم بدون جلود طوابع ضرورية وبشكل مخالف للنظام المالي في جيبوتي، موظف طالب احد المتورطين بان يدعس بنزين للصاجة .

جيت أستطلع هلال رمضان شفت "النجوم في عز الظهر"

محكمة شرعية

كل عام وانتم بخير

حلب المواطنين قريبا

اكد مندوبنا ابو شيكات بدون رصيد او حتى خبزة سوداء بان بعض الشركات الحكومية ما زالت مطنشة لجميع تعميمات وتعليمات وزارة القروش والدنانير والمصاري بضرورة دفع المستحقات المالية اللي عليها خصوصا وان ديون هذه الشركات قد بلغت اكثر من ١٣٠ مليون دينار قدمت كسلف وديون وقروض لموظفي الوزارات الذين (حلقوا) للوزارة وسموا خلق .

وزارة المصاري اكدت بانها ستحلب المواطنين والشركات في حالة استمرار المواطنين في تطنيش الخزينة .. الخبز بالمناسبة في ساحل الدجاج!!

العين الحمراء بينت !!

قامت ادارة احدى الجامعات الحكومية باتخاذ قرارات فردية على راسها ودون وجه حق بالمرة تتعلق بزيادة نسبة علاوة الاختصاص وبعض العلاوات الاخرى لبعض الموظفين والاساتذة دون وجه حق او سند قانوني.ديوان المحاسبة الله يحاسب الجميع طالب ادارة الجامعة الكريمة اكثر من ادارة جامعة حاتم الطائية نفسها بضرورة استعادة المصاري والقروش من اصحابها واللي سيستخدم ديوان المحاسبة العين الحمرا.واحلى عين حمراء وزرقا كمان.

الفوارنة محروقة بصلتهم

علمت (عبد ربه) من مصادرها الغورانية المزروعة بارضها رغما عن انف الحكومة وخشمها بان الاهالي والسكان والفلاحين والمؤلفة قلوبهم هناك قد رفعوا مذكرة حارة جدا كالشطة الدراوية الى المسؤولين والمعنيين في الحكومة يطالبوهم بضرورة التدخل الطارئ من اجل وقف الاعتداءات والتجاوزات الخطيرة على اراضي سلطة وادي الاردن في الاغوار الجنوبية ووادي عربة.مواطن محروقة بصلته اكثر من بشرته قال ما بكلينا الشمس الخارقة اللي بتشوي فينا .. بس بلاش يا حكومة

كش .. كول

يشفها : بديع الزمان العماني

غزة - بكين

■ يروى ان ماوتسي تونغ قال بعيد احدى زياراته لموسكو ولقائه جوزيف ستالين اننا لم نكن متفقين في الراي مع ستالين ولكننا قد نتمكن دائما من اخذ بعض شرائح اللحم من فم نمر عجوز. شفت ذاكرة الحكاية، وانا اشهد (هوبرة) زيارة الـ الاميركي بيل كلينتون للسلطة الفلسط وتوقعات المسؤولين الفلسطينيين بالحصول الكثير من اللحم منا؟!الا ان المعضلة تتلخص ا كلينتون ليس نمرا عجوزا بين يديه كامل كـ(ستالين) لكنه صار بالاحرى بعد تداء تورطه مع النمرة مونيكا مجرد نمر من ور والتعبير بالمناسبة لـ (ماو) ايضا.

طق .. طوقة

لمن اغني ..
ترا .. ترا .. رم
لسقف
السيل .. تورررم
للدوار
الرابع .. ترم
لاياد قطان
اغني
لجويدة ..
خمس نجوم
انا لا اغني
.. غصبا ، انا لا اغني ..
الخ .. الخ

سميح (خالد) شقير

يا رايحين الى جويدة

■ نرجو من السادة الراغبين بزيارة رجل الاعمال المعروف علي فريد -Wins ton رئيس المجلس المركزي في الحزب الوطني الدستوري رئيس مجلس ادارة شركة التبغ والسجائر الاردنية الذي امر مدعي عام عمان بتوقيفه عدم اصطحاب السجائر معهم فالسيد علي لا يدخن!!

الرأي لا يعمه الامر
كل ما ينشر داخل الصحيفة ليس بالضرورة ان يعبر عن رأي صاحبه وانما يعبر عن رأي الصحيفة.. ويحمل لا حدا حوش.

عمان - الاردن 13 شارع الجامعة - جسر المدينة الرياضية -
هاتف: 5606731 / 5607535 / 5607536
فاكس: 5606893 ص.ب: 960654

تطلب من مؤسسة الغريد للتوزيع للفنون 5601099

الاشتراك السنوي في الاردن 50 وفي الخارج 150 دولارا امريكيا

مطابع الطباعون العرب 5686101

في سنة لم تك قط.. كنس الاحجار

طين
كل مستقبل .. طين!

لا شيء
الحقيقة الوحيدة: لا شيء يستحق

نيرون
وصية لـ «نيرون»
ازح عن الايام .. اكفانها

روما
بين روما .. وروما
روما

شمس
المح خاطئا يرمي دمه في الشمس
ونبيا .. بلا رمس

اليها
معك .. يراودني احساس من يضع
رأسه على طاولة «روليت»

نساء
لكن النساء يجملن الايام، فاغفري
لي انني اجمل
ايامي .. بك.

خارج القانون
كلانا طريد .. فكيف يجير الطريد
.. الطريد؟

موت
حين ندمت .. منحت دمعي
للاخرين

حتى كرهت .. ت
كالاخرين

طيبة
في نقطة الحدود
الاخيرة، تذكرت طريق
«طيبة» بعيد .. والبعيد
مستحيل!

باب
خلف الباب .. لا تنتهي
لم اكن حلما كنت .. تراب
اشارة بلا اهمية لم تزل
هذه الكتابات تقطر
لم تك قط

أفق


خالد ابو الخير

«حنيش».. و«الحنش» الاكبر

● كثيرا ما نمر على العديد من الاحداث المتفجرة مرور الكرام او .. مرور طير الحجل! ننقر حبة هنا .. جل، ثم ننقر حبة هناك .. جل، وهكذا دواليك.. وثمة .. ات كثيرة يمكن ايرادها .. ثال، الا ان الاعتداء الا .. ى جزيرة «حنيش» .. اليمنية التي اتحد .. الحضارية والعقلانية .. الى خلاف ما توقعه .. وما تمنته الدوائر المـ .. بـاليمن، وبالعرب .. الاحداث.. آنفة الوصف..

لعل السـ .. الاخطر في هذا الحدث بالـ .. ماذا كان سيحدث لو .. ادة اليمنية لم تنتهج هذا .. وبدلا من رفع القضية .. محكمة العدل الدولية، وهو .. الذي اكسبها احترام وتـ .. مجتمع الدولي، سارعت الى .. ام القوة على طريقة الـ .. ن؟! الم تكن ستكون بذ .. د وقعت في الفخ! وجرت .. الى حرب لا تحمد عقباها .. معها المنطقة الى بؤرة .. تتكالب عليها الحيتان الـ .. القادرة على ابتلاع كل شيء؟ بزعامة الحنش الاكبر.

هذا الموقف الحكيم للقيادة اليمنية يستحق ان يثمن.. ويحتذى .. الوعي بالاخطار المحدقة بنا .. والاحاطة بها وبناء المواقف والاستراتيجيات على اساسها .. اهم من اي شعار تحرير .. مزعوم، لا تمتلك مقوماته اصلا، يؤدي بنا الى التهلكة.. فالراي كما قالت العرب قبل شجاعة الشجعان.

كرابيج حلب

● ما اتعس الفن الذي لا يكون لجماله
وجود الا في نظر الفنانين
«دالبير».

ابو الخير والراميني في «الاتجاه المعاكس»

على مضض-خاص




● استضاف برنامج «الاتجاه المعاكس» الزميلين خالد ابو الخير -مدير التحرير. بس التحرير اسامة الراميني، في الحلقة التي بثت الاسبوع الماضي.

ويبدو في الصورة الزميلان ابو الخير والراميني وهما جالسين متعاكسين، بانتظار اشارة البدء لكي يبدءا بهبد بعضهما بعضا «و يجعل لا حدا حوش» بينما يبدو مقدم البرنامج جاهزا لاستقبال التعليمات والاملاءات من «المخرج» الشاطر، الذي لا يظهر عادة في الحلقات ولا يظهر اسمه حتى في «الكابشن» برافو .. مخرج.

من كتابات اثينه في مدن الخراب

في غرفة الساونا

الحمار الذهبي

■ الحمار الذهبي

● قال النسائي الراوية المزواج، مؤلف كتاب الزواج .. حسب المزاج: ولم تكد تنقضي عدة شهور، على سكناتا بيداء العبور، حتى مرضت واوشكت على الموت فجاءني السنبلطي .. قبل الفوت، وبيده قضيب مخضي وقال: اكشف عن ظهرك لاجتث مرضك، بهذا القضيب، ففزعت اشد الفزع وصحت فيه وكلي جزع: اياك .. اياك ايها الاريب، والله لن تجتث مرضي لكنك ستجتث روحي بهذا القضيب... فقهقه وقال: الشفاء .. ياذا الوفاء عند العرب في ثلاثة: شربة عسل وشرطة محجم وكية نار .. فاجبته متالما: لا .. يا ابن الابرار فقد عرفت دائي ولم تلم بدوائي، فما دوائي الاربات الحجال، لا هذا القضيب الذي يشبه الخازوق او برج الارسال.

وغلبني الدمع .. فانشدت:

حننت الى ريا ونفسك باعدت
مزارك من ريا وشعبا كما معا
كانك لم تشهد وداع مفارق
ولم تر شعبي صاحبين تقطعا
بكت عينك اليسرى فلما زجرتها
عن الجهل بعد الحلم اسبلتا معا

قال: لقد اذهبت من راسي الثقل، فقل لي بربك .. ما العمل؟ قلت: ان ترجع يا بعيران الى العمران.

وعدنا .. والعود احمد، ونزلنا الخان الاجود، في مدينة مليحة تسمى «سليحة»، وبعد يومين، خطبت حسناوين، فبرئت من كل داء، وحططت في ارض الشفاء.

وذات يوم افتقدت الحمار الذهبي فور استيقاظي من النوم، فبحث عنه في السوق، بين البعران والنوق، فما عثرت له على اثر، كانه تبخر، وقلت في نفسي هو حر .. متى شاء اختفى .. ومتى شاء ظهر، ويممت شطر ناد للكمال الجسماني، دخلته .. دون تواني، عازما على دخول «الساونا» والاستحمام ثم اعود للخان .. فانام، استعدادا لزيارة خطيبتي.. وما ان دخلت، وفي النادي حططت، حتى اعجبت اشد الاعجاب بالاجسام المصقولة والعضلات المفتولة للرواد، وقلت في سري: لا شك بان مدينة فيها مثل هؤلاء .. منيعة.

ودلفت الى «الساونا» فرحا، بما رأيت، وهناك التقيت، وسط استغرابي الشديد بالحمار الذهبي جالسا في ركن بعيد، فحييته .. ضاحكا: ما الذي اتى بك وسط هذه الاسخرة .. بدل ان تذهب لخطيبتك بالورد .. والكزبرة .. قه .. قه.. فاجبته ساخرا: ربما .. لا شهد المسخرة، احمار في مبعرة!؟

فقهقه حتى انتفخت اوداجه ورق ومزاجه، و قال: سامحك الله... فقد اتصل بي مدير النادي، وهو صديق قديم لي .. ابن اجواد، وقال: اما مللت يا بعران من الصحاري والدنان، ورؤية الرجال الضعاف اكلي البسكويت والجاتوه .. المتغطين باللحاف، فتعال زرني، وانظر بعينيك الرجال الرجال .. فجئت.

فقلت: وماذا رأيت؟ فصمت قليلا وقال: رأيت اجسادا ضخام كالا، نعام، وقلوب كانها قلوب النعام.

فعجبت لقوله، وارتبت في امره، وسألته: وما هو دليلك؟ قال: انظر .. وصاح باعلى صوته: فار .. فار .. فار وجري .. فلم الح احدا في مكانه إلاّ في فتأمل.

توهان PRESS

● احمد الهروط

●● توهان مواطن اردني بكامل المواصفات والمقاييس .. صالح للاستهلاك الحكومي بمختلف المذاقات .. يمتلك جواز سفر اخضر بده تجديد يؤمن بأن الاردن وثرواته ليست ملكا لحكومة يعارضها او يؤيدها ولا لمجلس نواب يشتم او يصفق لا فرق بل هو لكل الاردنيين على اختلاف منابتهم ومشاربهم الفكرية وهم اي الاردنيون الذين لم يتزحلقوا على ثلوج اوسلو ولم يشاهدوا امطار واشنطن ولا ضباب لندن.

توهان الذي يمثل نبض الشارع والغالبية الغالبية من الاردنيين وصل الى نتيجة مفادها ان الاردنيون الذين ينتظرون حسن الجزاء تعتريهم خيبة امل لثقتهم بانهم اصلو مواطنون «كومبارس» بعد ان رسمت لهم السياسات العقيمة لوحة الشقاء والمعاناة بريشة حكومية بحتة.

لندع ذاكرة توهان التي لم تتسخ بعد تنبش في رحم الواقع وتتعربش على اهداب المعقول لتصنع الحدث تماما كما نصنع القهوة ليعبر عما يجول في خواطرنا.. ووجداننا الشخصية والوطنية ليكتمل المشهد من خلال ما يكتب ... تعالو نتجول معا مع توهان لتكون كل اسبوع حكاية .. وكل اسبوع قصة ..والله يستر...

على جاعد وزير الصحة!!

الموت ليس النهاية الوحيدة لحياة الانسان والدليل ان امواتا كثيرين لم تكن الحياة قد فارقت اجسادهم بعد بل ان عروقهم تنبض بالحياة داخل جثثهم المترهلة.

توهان الذي عانا ما عانا وكايد ما كايد رجل نحيف كان الزمان قد رسم على محياه اخاديد عميقة بعد رحلة مريرة من الشقاء والمعاناة.

ذات ظهيرة حمل توهان طفله الصغير على كلتا يديه وهو يتلوى ويئن من شدة الألم قاصدا طبيب العيادة وهناك وبعد اجراء الفحوصات اللازمة اجتهد الطبيب وكتب الوصفة الطبية وامهرها بتوقيعه بعد ان حشى في بطنها كمشة من الادوية التي يحتاجها الطفل.

توهان وبعد خروجه من العيادة تاكد بان فصول المعاناة ستطول سيما وان جيوبه خاوية ولا يمتلك سوى عشرة قروش وهذا ما اكده بعد ان حلف اغلظ الايمان بانه لا يمتلك سواها ترى ماذا سيفعل بها اي العشرة قروش..؟!

هل يجلس بابنه ويتسول المبلغ الذي يؤمن له الدواء .. لا لأن نفسه عزيزة ولانه ايضا يخشى المرمطة والشرشحة من قبل الاجهزة المعنية في حال اقباله على هكذا فعل مشين سيء الى سمعة البلد.

اذا هل يدعه يموت موتا بطيئا كونه عاجزا ولا يمتلك حولا ولا قوة لتوفير بضعة دنانير تكون كفيلة لانقاذ طفل ما زال في عمر الورود بحاجة الى جرعة دواء في بلد لا يعاني من حضر ولا حصار.

وبينما هو غارق في بحر من الاحزان وقلبه يطفح بالألم تقدم منه فاعل خير وقام بتامين الدواء للطفل.

عندئذ غادر صاحبنا المكان ودمعة حرة تتحجر في عينيه بعد ان كادت الحياة وبفعل فاعل ان تنتزع من بين يديه عزيزا على قلبه وقطعة من احساسه وبعضا من وجوده الكبير وجزءا لا يتجزأ من كتاب حياته اليومية «الذي هو غير كتاب حياتي يا عين» ليس غريبا ان يكون توهان نموذجا حيا لاناس كثيرون قست عليهم الحياة واشاحة الحكومات بوجهها عنهم لان جنايتهم الوحيدة انهم لم يكونوا في يوم ابناء ذوات بل مواطنين درجة عاشرة يموتون بالتقسيط المريح دون ان يحس بهم احد.

فهذه هي اوراق سفر توهان وكل من هم على شاكلته وهذه هي مكتسباتهم في حياتهم وعطايا الحكومات المتعاقبة لهم .. مزيدا من الجراح الغائرة .. والآلام التي تستصرخهم في كل حين.

ترى هل جرب اي فرد في الحكومة ان يشاهد طفله يعاني من مرض يتلوى على اثره من الألم ... هل يبحث له عن فاعل خير ام يبحث عن واسطة؟

بالتاكيد لا لانه سيجد من يحمله على كفوف الراحة ويقدم له كل ما يلزم بل وتجند لخدمته كافة الكوادر الطبية والادارية ايضا لانه ربما يشكو من صداع او الم في اصبع يده الاوسط.

ويبقى السؤال الذي يحط على خرابة الذاكرة دون استئذان حتى يرى النور مشروع التامين الصحي الشامل الذي سيراف بحياة الكثيرين ممن هم متعطشون له ذلك بعد ان مضى على الحديث عنه سنوات عدة دون ان تتخلف الحكومات المتعاقبة عن كاهل هذا المواطن الذي يرزح تحت وطات ظروف معيشية صعبة للغاية.

ملاحظة: هل اضحت حياة المواطن بهذا البخس في قاموس حكومات لا تعترف الا بنفسها او بمن هم محسوبين عليها.

اجبني يا .. وزير الصحة.
واغضب يا دولة الرئيس
منشان الله.

عبد الله العتوم مدير عام وكالة الانباء الاردنية «بترا» يبث لـ «عبد ربه»:

تربطني علاقات حميمة مع الكلا[ب]

باطحه : خالد ابو الخير بمساندة لوجستيه من الزميل مامون الروسان

● في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء، اقتحمنا مكتب مدير عام وكالة الانباء الاردنية «بترا»، السيد عبد الله العتوم الذي استقبلنا بكل حفاوة، وتنازل لنا بمحض ارادته عن «كرسيه»! فكان هذا اللقاء.

– اثناء صعودنا الى مكتبك، قلنا لاحدى موظفات الوكالة اننا طالعون نباطحك، فقالت : لا.. ما بتقدروش عليه! ما رايك!

– اشكر ثقة زملائي، مع انها مداعبة. لكننا بنينا هذه المؤسسة انا وهم، وقد تشرفت بالعمل فيها مندوبا ورئيس قسم تحقيقات ومديرا للاخبار ومساعد مدير ثم مديرا.

– ايوه.. لكن قد يفهم من ذلك ان الموظفة تخاف منك، فهل انت ديكتاتور؟

– على الاطلاق.. فلم امارس بحياتي اي نوع من الديكتاتورية على زملائي، بل انني لا اتخذ قرارات فردية. فهناك مجلس تحرير تعرض عليه كل القضايا الرئيسية واتشاور بها معهم. لكني في سنوات عملي الاولى كمدير للوكالة كنت العب دور ONE MAN ONE SHOW لكنني تراجعت عنه، بعد ان اكتشفت خطا هذا النهج.

– وفي البيت.. هل انت ديكتاتور؟

– لا.. ايضا، فالحرية المتوائمة مع الاحترام هي السائدة داخل اسرتي، وخلال حياتي الزوجية وعمرها بالمناسبة ١٨ عاما. كنت دائما اطرح المصالحة في التعامل مع قضايا كثيرة.. بس مش عن ضعف، وهو نفس الاسلوب الذي انتهجته في حياتي الوظيفية التي عمرها ٢٩ عاما.

– وتاثير الكرسي؟

– يا خوي.. يحدث احيانا وانت قاعد على الكرسي، وانا اقصد بذلك البعض، ان تدير ظهرك لقضايا وامور كثيرة، انا لم ادر ظهري خلال خمسة اعوام او نصف مدة عملي كمدير للوكالة لاية قضية، ولم يغرني الكرسي او يدفعني ان ادير ظهري.

– ولو جاء قارب وانت في الجزيرة فيه نذير رشيد..؟

– انا بخاف من نذير باشا.. بتذكر رجله في الركاب.. وما زال، وطول فترة عمله كوزير داخلية كنت اتهيبه، وهو دائما لابس الشماغ الاحمر، وانا مش عارف باي لحظة بده يشلح العقال وينزل..

– وناصر عالي الجودة؟

– اخ وحبيب وزميل، رافقته صديقا وزميلا، وعنده مواصفات تسوى ان تقتربوا منه لتعرفوها.

– لو صرت رئيسا للوزراء ماذا ستفعل بعصابة عبد ربه؟

– ساعدكم.. قه.. قه... لانكم حاطين على بابكم ممنوع الدخول تحت طائلة الاعدام. لكن اقول صادقا انا امزح، واتمنى لـ عبد ربه ان تكون افضل.

– لو لم تكن مديرا لوكالة الانباء ماذا ستكون؟

– مندوب صحفي في صحيفة يومية.

– ما هو التحذير المكتوب على الحكومة؟

– يا خوي.. بدك تتعامل مع الحكومة، اي حكومة، مثل القضاء والقدر. بالنسبة لي كموظف حكومي، بدك تقبلها ولا تناقشها، تطرح وجهة نظرك فاما تاخذ بها او ترفضها.

– لو اردنا اطلاق سفينة الى الفضاء الخارجي فماذا تحب ان ترسل معها؟

– احب ان ازرع العلم الاردني.. فوق..

– بتشوف عبير عيسى؟

– زمان، بس هي صديقة عزيزة، فانا غطيت لفترة ما في جريدة الراي، الصفحة الفنية، وقد تكونون لا تعرفون ذلك وكنت اتعامل مع الفنانين بشكل يومي، ومرة كتبت : اضبطوا ساعاتكم فهاني صنوبر في المركز الثقافي الملكي.

– ما رايك بتمثيل عبير ؟

– حبيبة قلبي عبير عيسى

– ايهما يمثل افضل عبير عيسى ام السياسيين؟

– يا خوي السياسي بده يكذب احيانا بس عبير عيسى صادقة في تمثيلها.

– اياد قطان قال عنك طيار.. فماذا تقول عنه؟

● ساعلق المشانق لعصابة عبد ربه
● ارفض ان ادير ظهري!!
● اخاف من نذير رشيد وناصر عالي الجودة اخ وحبيب
● اتمنى ان يطول اياد القطـ..آن في منصبه

– اتمنى ان يطول شوي! فهو موسوعة، رجل مثقف، ليبرالي، انا معجب بتجربته في ادارة المطبوعات وبالتهدئة التي انتهجها، وارتحت جدا عندما قال معالي ابو طارق في المؤتمر الصحفي لما قال ان كل الصحف الاردنية صوبت اوضاعها حتى الميثاق وفارس.. واياد.. لازم اشوفه بشكل يومي.

– هل تجمعكما السيجارة.. وما بعدها؟

– قه..قه.. تجمعنا علاقة اسرية فعبلة وغادة زوجتانا وانا واياه منسجمان تماما.

– ما هو حيوانك المفضل؟

– اكثر حيوان احبه.. هو الكلب، وكان عندي ثمانية كلاب تربطني بهم علاقة حميمة جدا وكنت اقول لحالي ليش ما تكون علاقة الكثيرين معي زي علاقة الكلاب؟ لما كنت انام في المزرعة كانوا يقعدوا يحرسوني ولما اجيء الى المزرعة كانوا يتلقوني بترحاب واقعد العب معهم ساعة كاملة، ولما اغادر كانوا يلحقوني ويودعوني.. اتمنى يكون عندي رفيق من هذا النوع.

– ماذا يعني لك المنسف؟

– انا احب المنسف ولكن الاكلات الشامية تبعتنا افضل بكثير منها اكلة اسمها «الكباب» «الشعاشيل»..

– ما هي اسوا حكومة؟

– ما عندي حكومات سيئة. لكل واحد له دور ولكل واحد حط لبنة.

– من هو رئيس الوزراء الذي احببته؟

– لكل رئيس وزراء ميزاته، فانا احببت ابو شاكر باشا باناقته وتهذيبه كهاشمي ومودته، والمجالي لاحتضانه وابوته ود. فايز تعاملت معه كوزير خارجية، وكان يوقظني من النوم ويبادرني بتعبيره الجميل : معك قلم بد[ك] خبر، وكذلك عندما .. للديوان لكني لم اقترب .. خلال رئاسة للوزر[اء] ولان عندي مرجعيتي .. امامه كل شاكلي.. طارق.

– حدثنا عن درا[ستك]

– انا درست علو[م] .. سنوات في مدرسة .. كيلو مترا عن سـ .. اقطعها مشيا علي .. وبعدين صار فيه سي[ارة] صغيرة، تقلنا الى .. فترة الدراسة الثانو[ية] .. دراسة مقارنة مع درا[سة] .. الايام، تعتبر شاقة .. في جامعة دمشق، والش .. علي، واذكر اننا كنا .. بعضنا في الحزب ا .. السوري، الذي كنت عض[وا] .. بعبارة تحيا سوريا.. ا .. القلب.

– احكيلنا عن اول .

– بنحكي فيها.. قه..ق .. انت سالتني عن دراستي.

– لا.. احكيلنا ا[ل] الحب» من كانت؟

– زميلتي في كلية ا .. في السنة الثانية لاني في الاولى كنت جاي من سـ .. وليس عندي لا قميد .. الناس ولا بنطلون. كان ا .. عايدة، لكنها غابت عن .. اعرف عنها الان شيئا.

– وليش تركتوا بعض

– خفت عليها تتبهدل كنت احبها، فهي فتاة دمـ .. ومن عائلة، وقلت لها انا .. على الاردن ورايح اخدم .. خدمة علم وما راح اقدر ا .. شيء. فضلت اني اتركها.

– وقبل حب دمشق..؟

– شيء سخيف .التذ .. الان.

– لو اعطيناك تذكرة سـ .. فالى اين تسافر؟

– ما بتضحك علي..!

– لا..

– الى سوف.

– بس ما فيها مهـ[بط] طائرات؟

– بتدبر مهبط..قه. قه..

مهجع جيم

النزيل حسين العموش
طوشة بالامواس والردح ما بين كلنتون والنتن يا هو

● «ولعت» ما بين الرئيس الامريكي حبيب العرب بيل كلنتون ورئيس الحكومة الصهيونية بنيامين النتن يا هو..

وقال شهود عيان ان تراشقا بالشتائم قد دخل الى المعركة وان الرئيس الامريكي «خشب» على نتن يا هو وقام يريد ضربه لولا وجود بعض الحجيزة.. واهل الخير الذين امسكوا بعض الشباب.

وفي تقرير عاجل الى جريدتنا «عبد ربه» بثته جميع وكالات الانباء تحدث عن ان نتن يا هو قد قام بالردح لكلنتون وقال له بالحرف الواحد «ايش يا ابو النسوان» الامر الذي اثار كلنتون الذي تناول «حجر» علما بان هذا الحجر ليس من حجارة الانتفاضة يريد ان «يفغش» راس نتن يا هو الذي كان مستعدا للمعركة وحامل معه موس كباس «٣» طقات وقام على الفور بفتح الموس في وجه «الحليوه الامور/كلنتون» الذي قام على القاء الحجر وترك «المبايل» وقل من الحلبة.. ثم عاد بعد قليل ومعه مادلين اولبرايت التي اخذت تردح لنتن يا هو وتقول له : «ايش يا هموله... يخلف على الحاخامات اللي نجحوك».

فما كان من نتن يا هو الا ان «عايره الحجة مادلين بقوله : «ولك يا عجوز يا مخرفنة.. والله لو امسكك... لاشطبك».

وفي ضوء هذا الوضع المتازم قام ياسر عرفات الله يجزيه الخير.. بامساك الموس من يد نتن يا هو.. وقال له «ول يا نتن.. خلي العقل منك.. ول يا ابن الحلال.. الجماعة ضيوف عندنا.. له له له... يا نتن.. والله انك زعلتني».

وبعد ان تم تهدئة نتن يا هو... انفعل الرئيس الامريكي ونط من كرسيه وقال متحدا لنتن يا هو «وحياة شرفي.. انك ما بتستحي».

فما كان من النتن الا ان اغاد موضوع النسوان ما غيره الى السطح وقال لكلنتون «ايش يا ابو النسوان.. ولك اقلب وجهك.. اطلع من هون».

الى هنا.. هذا ما وردنا وسنوافيكم باي تفاصيل في حال وصولها.

عبد ربه 6

عبد ربه تنفرد .. بزيارة بيت الدفن الاسلامي وتكشف:

«مافيا» تجارة الجثث في المست...

■ كفنت الموضوع : نوال لوفل

●● ارتفعت مؤخرا وتيرة ظاهرة الاتجار بالخدمات الجنائزية «لمن لا يعلم .. هذه الخدمات تقدم فور الوصول الى الثلاجة، واحيانا .. قبلها» وظاهرة التجارة بالموت .. هذه هي التي جعلت نية الاتحاد العام للجمعيات الخيرية لتعميم فكرة فتح مراكز وبيوت اسلامية لدفن الموتى، مساهمة منها في مساعدة الاسر الفقيرة والمتوسطة.

مؤخرا .. انشئ اول بيت دفن اسلامي بمساهمة من الاتحاد العام للجمعيات الخيرية وجمعية رعاية شؤون المقابر الاسلامية .. زارته عبد ربه الاسبوع الماضي، بهدف الاطمئنان على سير عمليات الدفن وملائمتها لشروط سلامة الموتى؟!

زهير الماضي، مدير بيت الدفن الاسلامي قال لـ عبد ربه أن «البيت» مقام على ثلاثة دونمات في حديقة الجيش، مقابل اجرة رمزية تصل الى ٣٠٠ دينار سنويا تدفع لامانة عمان وقد تبرع مؤخرا امين عمان المهندس نضال الحديد ببقية مساحة الحديقة للجمعية وذلك بغرض بناء مسجد وصيوان للعزاء، والمركز انشئ بتمويل من الاتحاد العام للجمعيات الخيرية والمرحومة هند فؤاد اغا ووصل اجمالي تكلفته الى ربع مليون دينار، ويدير البيت ويشرف عليه جمعية رعاية شؤون المقابر الاسلامية «للتسهيل على المسلمين «ملاحظة من عبد ربه: الله يسهل على الجميع» الامور الشرعية مثل الغسل والتكفين والتجهيز للمتوفى، ومشاركة للاسر التي يتوفى لها متوفى في مصابها الاليم، في ذلك الوقت الحرج الذي يلي الوفاة .. وباجور رمزية، مع اعفاء للفقراء الذين لا تسمح لهم امكاناتهم المادية بدفع التكاليف مع مراعاة تبليغ الهيئة الادارية بذلك.

الكفن بـ ١٥ دينارا والمغسلة ١٠ دنانير والثلاجة ١٥ دينارا يوميا .. يلا بلاش

واشار الماضي انه للتاكد وزيادة الحرص على التبليغ عند الوفاة فاننا نطلب هوية المبلغ لحين وصول الحالة الى البيت لتجهيزها فور وصولها وذلك درءا للبلاغات الكاذبة وبعد ذلك يتم اخراج تصاريح الدفن من الطب الشرعي وشهادة الوفاة من الاحوال المدنية.

مدير البيت: لن ندفن الاسرائيليين فعملنا يقتصر على المسلمين

وبعد ذلك يتم الغسل وتكفين الميت ووضع الحنوط الشرعي عليه ومن ثم نقل الجثمان من البيت الى المقبرة المنوي دفنه فيها اضافة الى تامين القبر وتوفير جميع الخدمات الاخرى للعزاء.

وبالنسبة للتكاليف الرمزية التي يتقاضاها البيت على كل حالة وفاة اوضح الماضي ان تكلفة الكفن تبلغ خمسة عشر دينارا والمغسلة عشرة دنانير، ووضع الميت في الثلاجة يكلف خمسة عشر دينارا لليوم الكامل وعشرة دنانير لاقل من عشر ساعات.

واضاف الماضي ان مجموع الحالات التي تعامل معها البيت بلغت «١٠٩٠» حالة «ملاحظة من عبد ربه: مع ملاحظة ان البيت حديث الانشاء.

اما عن استقبال الجنسيات الاجنبية اشار ان البيت الاسلامي انشئ لجميع الجنسيات شريطة ان يكونوا مسلمين وبنفس التكاليف.

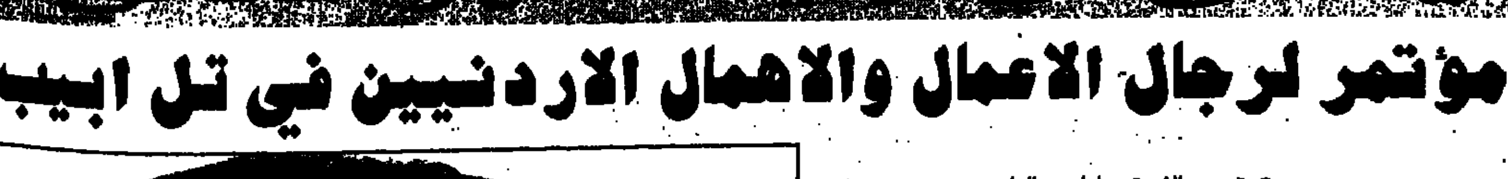
وردا على سؤال حول ان كان البيت يمكن ان يتعامل مع حالة وفاة لسائح اسرائيلي قال: لا .. فعملنا يقتصر كما اسلفت على المسلمين. ولا يواجه البيت اية مشاكل لغاية الآن بالنسبة للعمل سوى ارتفاع فاتورة اجور الماء والكهرباء والهاتف ومعاملة هذا البيت على اساس انه مركز انساني خيري، لأن الدخل الذي يحصل عليه البيت لا يغطي هذه المصروفات.

وعن نظرة الناس وتقبلهم للفكرةانشاء هذا البيت قال السيد الماضي ان الناس سيعتادون مع الوقت على تجهيز موتاهم في مثل هذا البيت خاصة وان هناك نية لفتح مراكز اخرى في المحافظات.

الخدمات تقدم فور الوصول الى الثلاجة

ويذكر ان هناك «مافيا» من العمال الوافدين الذين يعملون في المستشفيات الخاصة في اقسام حفظ الجثث «الثلاجات» لهم اتصالات مع المراكز الخاصة التي لها علاقة بخدمات الجنائز حيث انهم يتصلون بهم هاتفيا لاخبارهم بوجود جثث للموتى فور حدوث الوفاة لتبادر هذه المراكز باخذ نصيبها من الجثث مقابل تقديم خدمات الغسل والدفن مقابل دفع مبالغ باهظة وياخذ العامل الوافد نصيبه عشرة دنانير عن كل جثة. مقابل تبليغه لهذه المراكز عن وجود جثث.

بقي ان نقول اننا نتمنى على السيد الماضي ان يراعي في حالة وفاة عبد ربه او عصابتها اعطائهم تخفيفا خاصا وقبورا تشطيب سوبر ديلوكس، وبدون خلو.



يفتتح في نهاية الشهر الحالي

مؤتمر لرجال الاعمال والاهمال الاردنيين في تل ابيب

انا طبعت وجهي

● تجري الاستعدادات حاليا، على قدم وطبعة لعقد المؤتمر الاول لرجال الاعمال و(الاهمال) الاردنيين في تل ابيب.

وتفقد مصادر غارقة في التطبيع حتى اذنيها ان حوالي ٥٠ رجل اعمال سيلبي الدعوة الاسرائيلية التي يقوم على تنظيمها مطبع شهير وبايعها من زمان، ومن المتوقع ان يباشر المؤتمر الذي سيشارك به رجال اعمال اسرائيليون اعماله في نهاية شهر كانون اول الحالي.

وسيناقش المجتمعون حسب المصادر اياها عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك وسبل تطوير التعاون بين رجال الاعمال الاردنيين والاسرائيليين. وعلى هامش المؤتمر سيتم ايضا عقد الصفقات واتفاقات المشاركة في بعض الصناعات.

وفي نفس الصدد كشفت ذات المصادر عن نية المطبع الشهير توجيه رقاع الدعوى لعدد من السيدات الاردنيات للمشاركة في دورة تطبيعية خاصة بالمرأة، تعقد في (اسرائيل) قريبا، وذلك بدعوة من متعهد اسرائيلي مختص بالسلام .. وبالمرأة كما يبدو.

بقي ان نشير الى ان التسخين التطبيعي في هذا الجو البارد ينذر بالتهاب رئوي او سياسي.

مطبع شهير وجه رقاع الدعوة والنية تتجه لعقد دورة للمرأة ايضا

عبد ربه 7

اخر فضائحة .. ابو النسوان يحترم رمضان

آية الشيطان .. كلينتون

●● سنكذب .. كما هو شأننا دوما على انفسنا، ونرفع الصوت عاليا بان نخل العراق باق، ونشجب، كما هو حالنا منذ اول هزيمة منينا بها في هذا القرن الموشك على الانتهاء .. الاعتداء سنفعل ذلك، لاننا يا سادة .. اسياد الكلام.

ماذا فعلنا.. لنوقف الاعتداء؟

لا شيء .. مجرد كلام في كلام.

ماذا فعلنا لتدفع الموت عن اطفال العراق، نخيل العراق، طهر العراق؟

نسال.. فيرجع الصدى كلام في كلام سحقا للكلام.

هناك .. في البيت الاسود، اغوى رجل تصادف ان يحكم العالم .. لا امريكا وحدها، مندربة مفناج، ففضحته بعدما دوختة تنفيذا لاوامر من دسوها ثمة عار اذن! والعار لا يغلسه الا الدم، واي دم؟ انه دم اطفال العراق.

واعراقاه..! واختنق الصوت وعم السواد... اية الشيطان .. «على حد تعبير اخواننا الايرانيين» ثار لمهانة احتمال مواجهته للمحاكمة، بضرب العراق، واختار التوقيت عشية رمضان، لكنه قال بانه يحترم الشهر الفضيل .. ولا يرغب بضرب العراق في الشهر الفضيل .. وكأنه بذلك يمثل دور اية الله كلينتون .. انه بالتاكيد اية الشيطان ... كلينتون.

اخيرا الحفايات والكنادر

مصنع تطبيعي ... بعقول اسرائيلية وسواعد اردنية

كتب ابو حفاية

ذكرت مصادر اقتصادية مفلسة ومطاطية اكثر من المطاط التركي بان شركة «كير» الاسرائيلية المعروفة باللت والعجن على التطبيع ومعاه بعض المستثمرين الاسرائيليين قد عدت العدة وادوات الطبخ والنفخ من اجل انشاء مصنع ضخم في الاردن من اجل انتاج المواد البلاستيكية ومشتقاتها خصوصا الصنادل والشباشب البلاستيكية المخصصة للوضوء وبعض الحفايات والكنادر والاشياء اللي بتمط زي اللحمة المش مستوية.

معلومات «عبد ربه» الارهابية اكدت بان ادارة شركة «المط» الاسرائيلية استضافت في «الشق الاسرائيلي» مؤخرا مجموعة لا بأس بها من رجال الاعمال الاردنيين المطبعين والمسوخين مثل المطاط من اجل المناقشة والسواليف مع اصحابهم ومعلمينهم هناك.

وعلمت «عبد ربه» من مندوبها ابو الحفايات والصنادل البلاستيكية بان مجموعة المطاطين المطبعين بالحفايات قد اخذوا ولا اروع في اقسام ومستودعات الحفايات والكنادر التابعة للشركة الام في اسرائيل .. حيث ابدوا اعجابهم بالصرامي الاسرائيلية التي وصفوها بانها صرامي المرحلة والعروض والتنزيلات الهائلة التي قدمتها ادارة الشركة لهؤلاء من اجل انشاء مصنع مثيل في الاردن.

مصدر مطبع يعشق الاحذية وحفايات الوضوء اكد بان مصنع «الصرامي» الاسرائيلي الذي سيتم انشائه قريبا في الاردن قد خصص ما قيمته ١٠ ملايين دولار من اقامته.

واكدت هذه المصادر من «مقراتها» في الاحذية والكنادر بان هؤلاء المطبعين سيساهمون بنسبة ٥١٪ من رأس مال المصنع الذي سيتولى انتاج كل ما يتعلق بالاشياء البلاستيكية الخطيرة وغير الخطيرة التي سيتم ترويجها وتصديرها بالجملة الى دول الشرق الاوسط التي تعشق المط والبلاستيك اكثر من المواقف السياسية.

مصدر مطبع ذائب من حرارة التطبيع اكد بان الحصالات واباريق الوضوء والطشت والصحون ستكون من الاشياء المصنعة بعقول ومطاط اسرائيلي بسواعد اردنية.



بانتظار الصنادل

بعد ان قطعت خلفة الاردنيين وهدت حيلهم

على ذمة النقابات والاحزاب... المنظمات الاجنبية مشبوهة وزفت في زفت

كتب محرر شؤون الاشياء المشبوهة: اسامة الرامني

المنظمات المشبوهة خرجت من هذا البيت وراء الست

لاول مرة وبمناسبة تأخير موعد سقوط المطر اصدرت الاحزاب الاردنية الكثيرة جدا ومعها كل نقابات البلد التابعة لمجمع النقابات في مخيم الشميساني وبعض الممثلين عن الفعاليات الشعبية والثقافية والزراعية والبنشرجية وحتى الطوبرجيةوعمال المياومة بيانا ثوريا عيار ٣٥ ميغ واط الى «الامة» حول مخاطر المنظمات الاجنبية التي ما تزال تسرح وتمرح وتفرح في الازقة والشوارع الفرعية ومحطات البنزين دون حسيب او رقيب حكومي.

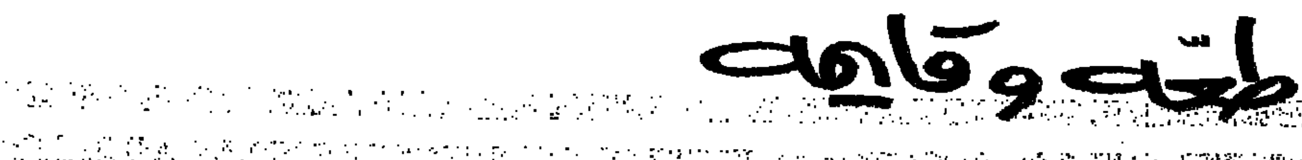
هذه «الفعاليات» طالبت الحكومة الاردنية بضرورة التدخل «الفوري» لطرد هذه المنظمات والمؤسسات الاجنبية من الاردن خصوصا وان اعداد هذه المؤسسات بات يفوق عدد فروع المؤسسات المدنية الاستهلاكية في كافة المحافظات.

وجاء البيان الذي حمل عنوان «بيان الى الامة حول مخاطر المنظمات الاجنبية» بان الحكومات الاوروبية المختلفة باتت تستخدم شعار دعم وتمويل ابحاث حقوق الانسان والديمقراطية والبيئة والسكان والمرأة وحقوق الطفل والتعددية والاسرة وتعقيم النساء ورفع سن الزواج «كمشجب» مطاطي بهدف السيطرة على «العقل» العربي على مستوى النخب العربية من بنات وابناء هذا الوطن وتقديمه على طبق من قصدير الى الصهاينة الذين يحاولون اختراق العقل العربي والوجدان العربي الذي ما زال يشكل اخر القلاع الصلبة التي تقف امام الصهاينة بعد ان ضمنوا السيطرة على مقدرات الامة وثرواتها الاقتصادية والنفطية الى ان اصبحت ارخص من تنكات صهاريج الـ «....».

واكد البيان الذي اصدر بدون مساعدات المنظمات الاجنبية على ان كل مساعدة في الدنيا مشروطة وكل مساعدة تعبير من موازين القوى واليد العليا خير من اليد السفلى وقال البيان بان الذي يقبل ماديا التمويل الاجنبي سيقبل الشروط مهما ادعى من وطنية وحصانة ورجاحة فكر خصوصا وان هذه المنظمات مشبوهة زي «مونيكا وعشيقها» ومرتبطة بسياسات حكوماتها واحزابها والتي بين التاريخ عداءها الكامل لامتنا اللي ماكلة هواء وميه من اللي بالي بالك.

وحلف البيان بالطلاق من «مرة الحلاق» بان الموقعين على البيان الثوري ما غيره لا يعادون الشعوب الاوروبية او الامريكية ولا افراد هذه الشعوب وانما يعادون سياسات الامبريالية واداواتها الاوروبية والمحلية والصهيونية العنصرية.

وعلمت «عبد ربه» من مندوبها التورط جدا مع هذه المنظمات الى الانيه وخشمه بان بعض النقابات المهنية قامت بتوزيع اكياس من «ابو خط احمر» على اعضاءها من اجل «لم» تواقيع اكثر من اللي بلموا علب بيبسي ومخاطبة الحكومة من بعد من اجل الشطف والحلق لهذه المنظمات والمؤسسات على الناشف من الجدير ذكره ان احدى هذه المنظمات كانت قد شقت وشطرت الحزب الشيوعي الاردني مؤخرا الى شطرين زي «البيتزاهت» تماما بعد ان جمل ضد كل التحديات الخارجية والداخلية لمدة خمسين عاما وشوية شهور على كل حال «عبد ربه» تحذر من خطورة هذه المؤسسات انها زي اللي في «...» دودة الله يبعدنا من الدود.





باءت محاولات النائب محمود الخرابشة بالفشل لإعاقة النائب بسام حدادين من الوصول الى منصب النائب الاول للرئيس.
فهل نستطيع ان نعتبر ان حدادين حقق اهدافه.. ام ان هنالك اهدافا اخرى سيسجلها حدادين لصالح فريقه الشخصي.

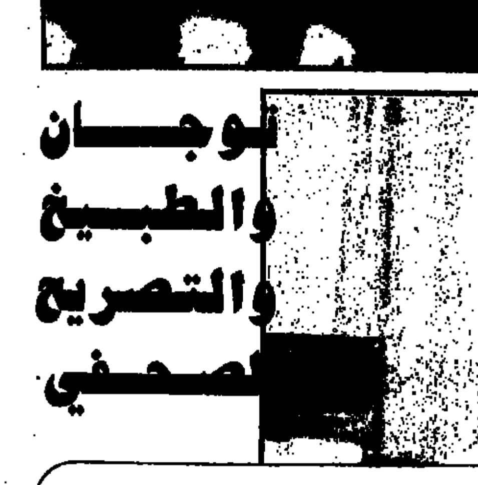
لايان ... ن .. وقع

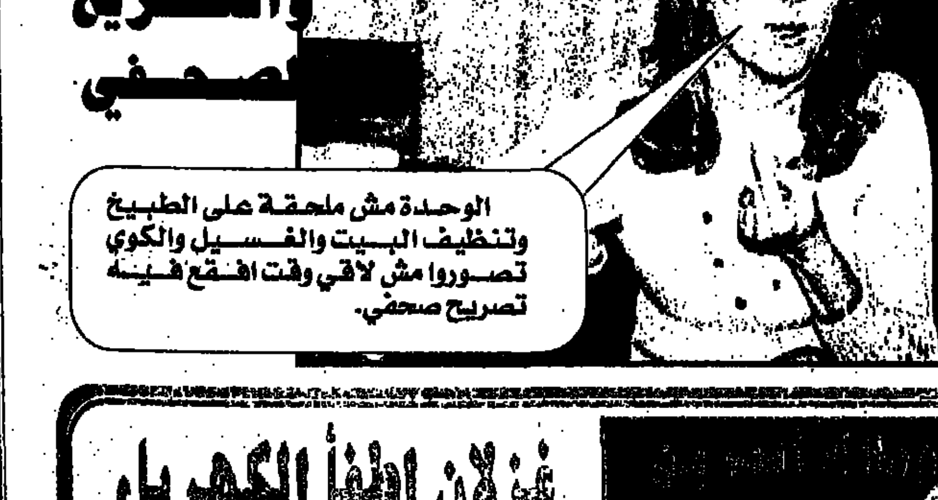




وقع الفنان اياد قطان عقدا متميزا مع قمرين من اقمار هوليود لتمثيل مسلسل سيحمل اسم (قط فوق البيدر).
بقي ان نقول بان القطان سيلعب دورا غاية في الخطورة والتعقيد وهو دور البيدر في المسلسل.
ويشاركه في البطولة الفنان الصاعد عبد الله العتوم ويخرج هذا العمل المخرج غير المعروف مصطفى حمارنه.

نوجان والطبيخ والتصريح الصحفي





العساف وخرابيش ...







غزلان اطفأ الكهرباء

اطفأ التوأمان حسين ابو حمد ومالك الحزين ماضي مجموعة كبيرة من الشموع لم يتسن لمندوب عبد ربه معرفة عددها لكننا نعد القراء بالحصول على الرقم الحقيقي لعدد الشموع في الوقت الذي يحاول التوأمان التعتيم على هذا الرقم.

مدين .. طفى

المخرج المتميز مدين مصطفى اطفأ الشمعة الثالثة من عمره بحضور عدد كبير من سيدات المجتمع الراقي .. مبروك.

اطفأ الفنان غزلان الكهرباء في المنزل قبل ان يتسنى له العمل على اطفاء الشمعة الرابعة من عمره وسط حضور الكثيرين من ابناء جيله من امثال صديق عمره عبد الحافظ العقوالده.

اخماد شمعات جوليت مواد

تمكنت اجهزة الدفاع المدني بكافة كوادرها وسياراتها العاملة من اخماد النيران في شمعات الفنانة جوليت عواد .. التي احتفلت بعيد ميلادها الثاني وسط فرحة الاهل والفنانين.

غشان المشيني .. عصفورة العدد

وقع اختيار لجنة التحكيم في عصابة (عبد ربه) على اختيار (غشان المشيني) عصفورة لهذا العدد في الوقت الذي طالبت فيه بعض الاوساط تغيير لقب العصفورة الى (ديك رومي العدد).

طقه مش قايمه

الدروز الى الاعيان



ابو بشار ...

رجال في الميزان هذا هو عنوان الرواية التي يعكف النائب محمد ابو عليم على كتابتها هذه الايام بعد نجاح روايته الاولى التي اجتاحت العالم في العام الماضي والتي كانت تحت عنوان (رجال مش في الميزان)

والله زمان يا حساب



... وزرافة الزوايدة

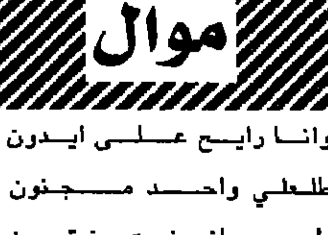


صحافة محلية

رامسات

بقلم اسامة الراميني

يعتذر الزميل اسامة الراميني عن كتابة الزاوية بسبب استعداده لخوض شهر رمضان المبارك ..



موال

وانا رايح على ايدون
طلعلي واحد مجنون
طعماني زيت وزيتون
وبعد ما شطب الصحون
كسر لي كل السنون
عشان حبة زيتون
قرية البستانة

سليمان عويس

بعد ان خلعها بشبشب ورضاها بشعر بنات
الحلقة الاولى من (روميو وجولييت)

روميو يدخل على بيت جولييت ويمسك المزمرية و(القواره) ويقول بصوت شبيه بصوت الولد اللي بيعملها في (نونية) .. جولييت .. جولييت .. وين امك يا حبيبتي.

جولييت: امي راحت على السيفوي تشتري علف للحمام وحلقوم عشان العيد

روميو: وشلون امك عساها بالف خير يا (بقبق عيني).

جولييت: صحة امي بتجنن بس لولا ريحة ثمها اللي بتقتل من ريحة التتن الي بتوش منه كل يوم.

روميو: انا بحبك يا جولييت امبارح حكيت معاكي خلوي بس تلفونك كان يعطي مشغول ما بعرف وين كنتي؟

جولييت: صحيح يا روميو قول بشرفك انك بتحبني.

روميو: وحياة شرفي انك الوحيدة اللي بفكر فيها.

جولييت: والله بشرفي انك هشيت وخريط وبتضحك عليّ زي ما ضحكت على هيجر بنت ابو موسى.

روميو: لا تخليني اخلعك بالشبشب على اشدوقك .. شو اللي صار لك يا مجنونه.

جولييت: ولك انت المجنون مش انا يا مطسة كل الشباب.

روميو: انا المطسة يا ام ختانة والله انك مصدية وبدك ليفة سلكة وقلن كاز سوبر حتى يتروح ريحتك.

جولييت: شوف .. شوف مين بحكي والله مش ظايل اللا ممعوط الذنب ولك ريحة ثمك زي ريحة (....) روح غسل وجهك من الوسخ والقمل اللي ماكل راسك.

روميو: اسمعي يا حقيرة والله ان صرت واصلك اني لامسك شعراتك واعملهن بليله واخبط على بطنك.

جولييت: كانك زلمة وابن (فليح) تسويها .. بس انت مش زلمة انت مره ومية مره.

روميو: يلعن شرفي اذا اطلعت بوجهك مره ثانية.

جولييت : لا .. لا يا حبيبي ولك يا حمار انا بمزح معاك مزح .. صحيح انك واحد حمار بتحمل مزح.

روميو: اسمعي قولي لامك خلف بدو المصاري.

جولييت تركض ببوط اميغو التركي نحو روميو وتمسكه من قميصه وتقول له وهي تبكي.. خذ هالمسطرين حتى تبقى تتذكرني دايما.

روميو يتجه نحو جولييت ويطلّع محرمة فاين (باله) ويمسح ختانة حبيبته جولييت ويقول لها ولا يهمك يا حبيبتي بكره بجيبلك شعر بنات وسفن اب.

وحينها مسكت جولييت براطم وشدوق روميو وغنوا اغنية السح ادح امبو الواد طالع لابوه.

اقوال ماسورة 0,0 انش مع كلكت

– الملوخية والبيتزا هت تعرفني
والجميد واللبن اب يكرهني
(حمادة فراعنة)

– ان لم تكن بغلا رفصتك الجحوش.
(حمار مشرّت)

– اربع جاجات بليره .. والجاجة بربع ليره
(نقابة اصحاب الدواجن)

– الوقت كموس الكباس ان لم تشرّحه .. شرّحك.
(موسى السعيد الخلايلة)

– عودوني .. عودني كيف اشدك عودوني ..
(وحدة متعودة دايما)

– ومن شنبي لامسح فيكو الارض.
(واحد حالق شنبه)

– اللي على راسه جرة غاز يفقعها .
(م.عبد الوهاب الزعبي)

– انا ما فيه اشرب اكثر من بطحيه.
(واحد طافي)

– لولاكي .. حولا حولا .. حولا
(ابتوكس عامي)

– اذا ما فيش خبز كلوا بيتزاهت.
(ماري ماكدونالز)

– وزارة في اليد ولا مئة رئاسة حكومة في موزمبيق.
(مستوزر)

– اذا ضربتك الحكومة شلوت على بطنك قدير لها مؤخرتك.
(احزاب المعارضة)

– تجوع الحمارة ولا تاكل تبن.
(جحشة صغيرة)

– حبيبتك بالصيف .. حبيتك بالشتاء
(علي عبنده)

– اذا كان الكلام من بسكوت فان السكوت من (سفن اب).
(مدير شركة البيبسي)

– نزلن على البستان يا عنيد يا يا يا .. لبح .. لبح.
(عبده مش موسى)

– شارع الصحافة امامكم ودوار المدينة خلفكم فاين المفر.
(سيف الشريف)

– كلب الشيخ شيخ
(ابن كلب)

– خذ الحكمة من افوآه المجانين
(جلال قردن)

– اول الغيث ابريق وضوء
(عبد السلام العبادي)

– اللي ايدو على صوبة رومو مش زي اللي ايدو على بابور .
(علاء الدين)

– وين الملايين .. الشعب الصيني وين
(وحده صينية)

– علّي صوتك علي صوتك بالهوا لسا القناوي ممكنة .
(ابو قنوة)

– اسح ادح امبو .. الواد طالع لابوه
(عالم جينات اردني)

– عليهم .. عليهم .. عليهم .. بدنا نكسر اجريهم
(اغنية الحلم العربي)

– مد اجريك على قد حريتك
(ديمقراطي اردني)

شخصي جدا

* من محمد الازايدة الى عساف العساف رجّع الخمس دنانير بسرعة .. صدقني ما معاي غيرهن.

* من غازي عبيدات الى عبد الرؤوف الروابدة خلينا نلتقي عند مثلث النعيمة ونبدل السيارات قبل ما نروح رحلة.

* من عدنان عقرباوي الى سعد هايل .. اتمنى لك كل النجاح في الحياة العملية ومقعدك عندي من هون وطالع.

* من سهى الى ممدوح العبادي .. الحياة حلوة يا صديقي فلا تحزن واستمتع بالحياة كلها عشرين سنة وبترجع زي ما كنت .

* من عبد الرزاق النسور الى عبد الرزاق طبيشات مستحيل ان انساك لذا ارجو منك ان ترجع بالحال وتحضر معك المسطرين وورق الكزاز ويجعل لحدا حوّش.

* من ريما .. الى (س) .. تفو عليك يا حقير.. والله لابصق بوجهك لما اشوفك.

* من مخلد الزواهرة الى رزان انت فتاة جميلة جدا اعجبت بك من اول نظرة انا بانتظارك في مدينة الحسين للشباب لا تحضري اخوكي.

* من M الى الدكتور عبد السلام العبادي لا تحضر (تمر) غدا ارجوك انسى ابريق الوضوء.

* من مجحم الخريشة الى سلامة الحياري .. بس بلاش.

* من زهرة الليمون الى محمود الخرابشة ... للابد I Love You .

* من حمادة فراعنة الى راشيل .. سانتظرك قرب الكنيست او في نتانيا يا خبيبتي.

حدث في مثل هذا اليوم

* ١٩٠٠ نجاح اول عملية استئصال باصور خارجي بالطريقة البدوية في مستشفى (عقله) الجراحي.

* ١٨٩٥ حصول نادي الاشرفية على بطولة الاندية الاوروبية ابطال الكاس.

* ١٨٨٧ وفاة الدكتور طه حسين ١٨٨٠ – ١٨٧٧ مكتشف الروج الاحمر والفساتين القصيرة بحادث دهس من قبل كمبريصه.

* ١٩٥٣ ولاة المطرب الاردني تيسير فهمي في مخيم باريس قرب جناعة.

* ١٩٠١ حصول الفيزيائي الالماني هاني الملقي على جائزة نوبل وذلك لاكتشافه الفتاش والفلين.

* ١٩٠٢ انهاء المقاول حسين عطية تدشين سد اسوان (السد العالي) بعد ان استخدم المسامير والخشب في الطوبار.

* ١٨٩٧ وفاة العالم السويدي الفرد نوبل مخترع دواء الجلي في انفجار كيزر في احد الحمامات العامة في القويسمة.

* ١٩٧٥ زواج المطرب عمر العبدللات من الاميركية واليس تمسون في صالة الاحلام قرب الجامعة.

* ٣٥ هـ ابو لهب يتحالف مع ابو جهل ويرفضوا فكرة الحوار الوطني الاسلامي.

* ١٩٩٨ اكتشاف (الدعسة) الفجائية من قبل النائب محمود الخرابشة.

* ١٥٧٨ ولادة العالم والاديب فوزي غرايبة مكتشف الزي المدرسي في عصر ما قبل النهضة.

* ١٣٥ هـ يزيد بن معاوية يستبدل سيفه بموس كباس وشفرة حلاقة نست.

* ١٩٢٥ المطرب الاسترالي عبده موسى يكتشف السمفونية العشرين بعنوان (تلولحي يا داليه يا ام الغصون العالية).

* ١٨٥ ق مسيلمة الكذاب ينتحر من عمارة البرج بعد خسارته في تجارة الاسهم والشركات .

* ١٨٨٣ الملك الفرنسي شارل الاول يزور الشرق الاوسط ويستقر في كفر خل.

* ١٧٨٩ المخرج الاميركي بيل جاون يستخدم القفة والكريك في اغاني الفيديو كليب.

ضيف عالكيف

في لقاء «كلوز-اون» الفنان جميل براهمة «بن لادن» يتحدى:

سأطلق الرصاص على التلفزيون

في بداية لقاءنا مع ضيف .. ع الكيف هذا العدد الفنان جميل براهمة، قمنا بقراءة الفاتحة على اللقاء .. الذي تبين انه ساخن فعلا؟ وحضره الحكم الفني الدولي المخرج مدين مصطفى .. التفاصيل .. فيما يلي:

• لكل فنان بداية، تتراوح بين النجاح والتعثر..؟

– نعم..

• احكيلنا عن نهايتك؟

– مين؟ قه ... قه .. اسمحوا لي اشرب فنجان القهوة «وبعد ان شرب القهوة قال»: مسلسل جرح الغزالة.

• مين اللي جرح الغزالة .. عروة زريقات مثلا؟

– لا .. البيك، وطبعا بدعم من الانجليز.

• باعتقادك .. هل برئت الغزالة من جرحها؟

– لا ... فهي الى اليوم ما زالت تنزف..

• ما هو وجه الشبه بين جرح الغزالة وشاي الغزالين؟

– الاسم.

• والطعم..؟

– قه .. قه

• ما دمنا تحدثنا عن الغزالين .. والغزالة، في ظل الهجمة الامريكية على العراق واطفال العراق .. ماذا تقول لأطفال سيرلانكا؟

– قه .. قه .. الله يعين اطفال العراق .. اما اطفال سيرلانكا فيجوز انهم تعودوا على الفقر والجوع.

• لو اخذناك الى مجلس الامن .. ماذا ستقول لهم؟

– شو بدي احكي..؟ رايح اقول لهم يلغوا مبدأ محمد يرث ومحمد لا يرث .. اي كيلهم بمكيالين.

• طيب واذا اخذناك لمجلس امانة عمان؟

– سأقول لهم ابنو كم مسرح.

• واذا قالوا لك .. بدناش؟

– مش جديد ..

• شايفينك مرجع شعراتك لورا .. شكلها بطلت تفرق معك؟

– لا .. قه .. قه .. ملهاش علاقة .. انا مرجع شعراتي علشان الدور اللي لعبته في جرح الغزالة.

• ما هو الدور الذي تتمنى ان تمثله؟

– والله الادوار كثيرة ولا يمكن حصرها، وفي ذهني العديد من الشخصيات التي اتمنى ان اؤديها.

• مثلا .. فيلم التايتانك في الصحراء الاردنية؟

– اه .. طبعا، هذا دور احب أن العبه.

• واين ستغرق التايتنك؟

– في الرمال المتحركة .. قه .. قه

• كم مرة حبيت؟

– مرة واحدة.

• اكيد انتهت العلاقة؟

– لا .. لم تنتهي.

• بصراحة .. مين فيكم بيضحك على الثاني؟

– قه .. قه .. والله انتوا بتفاجئوني باسئلتكم ... احنا الاثنين بنضحك على بعض.

• ما هو وجه الشبه بين الحب والفرن؟

– الاثنين بيحرقوا .. بطلعوك مشوي مشوي.

• غاندي قال احمل مغزلك واتبعني، فهل تقول انت احمل مسلسلك واتبعني؟

– احمل عبد ربه واتبعني.

• رهط من الفنانين قالوا ان الفن الاردني مصاب بالباصور .. ما رايك؟

– لا .. مصاب بالايدز .. لان الباصور ممكن ان يشفى بعملية، اما الايدز لطويل الامد.

• عمرك غنيت بالحمام؟

– احيانا ..

• شو بتغني ... لسه فاكر؟

– .. لا .. قه .. قه

• عمرك استلهمت فكرة في الحمام؟

– كثير ..

• ع الريحة.

– قه .. قه .. اه.

• ارخميدس قال وجدتها وجدتها وابو عقلة قال هرعيها .. فرعيها فماذا تقول انت؟

– قه .. قه .. هذه هي

• هل انت رجل لهذا الزمان؟

– لا

• في اي زمن تحب لن تكون؟

– في زمان .. غير هذا الزمان.

• في الجاهلية الاولى مثلا .. مع ابو جهل؟

– لا .. قه .. قه .. بعدهم شوية.

• طيب لو كنت عايش في الجاهلية .. شنو هو المسلسل اللي بتسويه؟

– بعمل ام الكروم قه ... قه

• لو معاك بيضة .. فعلى اي فنان سترميها؟

– على عدنان الشمايلة.

• احكيلنا موقف مش طريف؟

– كيف .. يعني؟

– احنا بنمزح .. بدنا موقف طريف؟

– اخر موقف ضار معي .. كنا بنصور مشهد من جرح الغزالة انا وانور خليل، هو بدور البيك وانا بدور المسكين. ففاجاني بكف قوي جدا. دورني دور .. فيه لكن اكملت المشهد... ثم تبين ان انور ضربني الكف بالاتفاق مع المخرج.

• وليش ما ضربت المخرج؟

– لا .. طبعا .. فالهدف هو مصلحة العمل.

• لو عرض عليك تمثيل فيلم بعنوان شالوم مع ابنة نتن ياهو .. هل توافق؟

– ولا في القمر .. بمثل معها.

• متى تضحك؟

– والله .. انا اضحك كثيرا، رغم انني يمكن مبين جاد شوية وناشف بسبب الارهاق الشديد اللي اعانيه هذه الايام .. لكن اي موقف طريف يضحكني.

• ومتى تبكي؟

– يعني .. برغم ايقاعي الحزين الا انني نادرا ما ابكي .. الا عندما تصل الامور الى الذروة.

• ما هو اكثر ما يعجبك بالمراة؟

– بغض النظر عن جمالها الا ان ما يلفت انتباهي بها هو شخصيتها.

• ايوه .. بس هذا حكي للنشر .. احنا بدنا مش للنشر، قصدنا شكلا .. اذنيها مثلا؟

– لا .. قه .. قه .. عينيها

• لو حطيناك خطيب جامع.. شو بتخطب؟

– هاي صعبة ... قه .. قه

• لا .. مش صعبة، وبدنا تخطب يوم جمعة؟

– اه ..

• لو اخذناك الى رئاسة الوزراء وخليناك تشوف الدكتور فايز الطراونة .. شو بتقله؟

– بقول له شو رأيك في الفن الاردني؟

• واذا قال لك .. مش بطال؟

– بقوله له .. دولتك بتشوف اعمال اردنية؟

• اه .. اذن انت تشك بانه بيشوف اعمال اردنية؟

– انا ما بشك .. انا واثق.

• يا خوفنا انك ظلمته .. ترى احنا مالناش دخل؟

– لا .. انتوا لكم كل الدخل.

• هيك .. خربت بيتنا .. يا وراديين! بسيطة عندنا سؤال: من هو جميل براهمة بعشرين صفحة؟

– قه .. قه قليل.

• وبثلاث كلمات؟

– انسان .. طموح ومجتهد.

• لما بتوقف قدام المراة .. هل تحب ما تراه؟

– ليس كثيرا.

• انت تدخن كثيرا .. فما هو وجه الشبه بين السيجارة والحكومة؟

– قه .. قه .. الاثنين بيضروا. بالصحة

• على باكتيات السجائر مكتوب تحذير بانها تسبب السرطان .. فما الذي تسببه الحكومة؟

– كل شيء .. حتى الزايدة.

وهنا قال الزميل خالد ابو الخير بصراحة اللقاء مش عاجبني، بدي اشطبه .. ونبدأ من الاول؟ فقال الفنان براهمة: شو؟ اي انا ما صدقت نوصل لهون .. دخيل عليك كمل.

• طيب .. لو لقيت معجبة فوق مجمع بنك الاسكان، وقالت لك يا بتبوسني .. يا بنتحر شو بتسوي؟

– لا .. ببوسها، ليش ترمي حالها حرام.

• لو كنت راكب مدحلة لوزارة الاشغال .. فمن هو الفنان الذي ستدعسه؟

– لا يا عمي .. بلاش من هل سؤال ..بعدين بيزعلوا؟

• وليش يزعلوا ..و بعدين هات مدين مصطفى؟



اثناء قراءة الفاتحة

يدخن في عبد ربه

وهنا سال الفنان براهمة المخرج مدين مصطفى ان كان يوافق .. فاجابه بالايجاب فقال: ما دام مدين موافق .. خلص .. سافدعسه... قه .. قه

• لو معك مسدس طلقة واحدة فعلى من تطلقها؟

– اطلقها .. على التلفزيون.

• عمرك علقت على بنت؟

– لا ..

• طيب .. عمر بنت علقت عليك؟

– يمكن!

• لا .. ما فيش يمكن .. اعترف .. شو قالت لك؟

– لازم يعني؟

• اه ...

– مرة كنت معدي في مكان عام ولم انتبه لوجودها، فسمعتها رمي تقول: اوف .. تقول عمر الشريف.

– لو عرض عليك تمثيل فيلم مع مونيكا لونيسكي بعنوان عشيقات الرئيس وتمثل انت دور بيل كلينتون، هل توافق؟

– لا؟

• ليش؟

– بديش ادخل في هيك دوامة.

• شكلك بتخاف ان كلينتون يزعل؟

– يا خوي .. اذا زعل .. مصيبة.

• بعدين بسميك جميل بن لادن؟

– اه .. قه .. قه .. ممكن المهم ما يزعل.

• طيب كيف انت اخوان مسلمين ومش مربي لحيتك؟

– لا .. انا مش اخوان.

• شيوعي اذن؟

– بالضبط .. سبقتوني .. قه .. قه .. انا شيوعي اسلامي.

• لا عن جد .. الم يصرح الرفيق يعقوب زياليدين قبل ايام بانك وداوود جلاجل .. قمتما بشق الحزب الشيوعي؟

– وبعدين معاكم؟

• اصلا هذا التصريح نزل في البرافدا طيب .. لو كنت ماشي بسرعة وفجاة فقع العجل الامامي معك .. شو بتسوي؟

– بوقف ..وبركب البنشر.

• ايوه .. بس انا ما قلتش انك راكب سيارة؟

– قه .. قه .. اه صحيح.

• لو صادفتك فتاة جميلة في شارع الجاردنز ومعها بلونة وقالت لك افقعها .. فهل ستفقعها؟

– لا .. لن افقعها، خلي غيري يفقعها؟

• زي مين؟

– النقيبة كثار .. قه .. قه

• من هي اجمل امراة بالاردن؟

– جوليت عواد.

• لو طلب منك تشكيل حكومة من الفنانين فلمن تسند حقيبة الخارجية؟

– لربيع شهاب.

• والداخلية؟

– عثمان الشمايلة .... الداخلية بالذات لعثمان.

• والمالية؟

– قه .. قه .. ايش اللي بعدها .. هاي صعبة

• لتنمية اجتماعية وعشائرية؟

– محمد البرماوي.

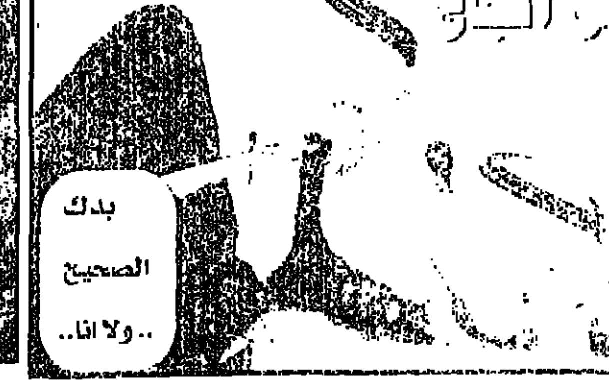


وقع الفنان اياد قطان عقدا متميزا مع قمرين من اقمار هوليود لتمثيل مسلسل سيحمل اسم (قط فوق البيدر).
بقي ان نقول بان القطان سيلعب دورا غاية في الخطورة والتعقيد وهو دور البيدر في المسلسل.





الوحدة مش ماحقة على الطبيخ وتنظيف البيت والغسيل والكوي تصوروا مش لاقي وقت اقعد فيه تصريح صحفي.



مدين .. طفى

المخرج المتميز مدين مصطفى اطفأ الشمعة الثالثة من عمره بحضور عدد كبير من سيدات المجتمع الراقي .. مبروك.

اطفأ التوأمان حسين ابو حمد ومالك الحزين ماضي مجموعة كبيرة من الشموع لم يتسن لمندوب عبد ربه معرفة عددها لكننا نعد القراء بالحصول على الرقم الحقيقي لعدد الشموع في الوقت الذي يحاول التوأمان التعتيم على هذا الرقم.



اطفأ الفنان غزلان الكهرباء في المنزل قبل ان يتسنى له العمل على اطفاء الشمعة الرابعة من عمره وسط حضور الكثيرين من ابناء جيله من امثال صديق عمره عبد الحافظ الخوالده.

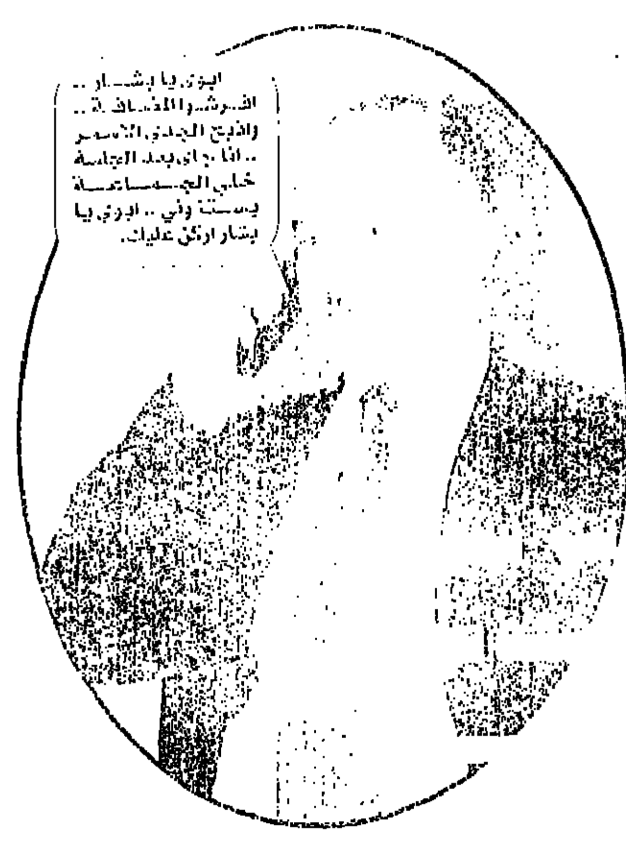


تمكنت اجهزة الدفاع المدني بكافة كوادرها وسياراتها العاملة من اخماد النيران في شمعات الفنانة جوليت عواد .. التي احتفلت بعيد ميلادها الثاني وسط فرحة الاهل والفنانين.

وقع اختيار لجنة التحكيم في عصابة (عبد ربه) على اختيار (غشان المثيني) عصفورة لهذا العدد في الوقت الذي طالبت فيه بعض الاوساط تغيير لقب العصفورة الى (ديك رومي العدد).

يا الله يا الحسين الوضع مش عاجبني .. خلاص .. بدي اروح على مجلس الاعيان واكيد صرت رئيس مجلس.







(رجال في الميزان) هذا هو عنوان الرواية التي يعكف النائب محمد ابو عليم على كتابتها هذه الايام بعد نجاح روايته الاولى التي اجتاحت العالم في العام الماضي والتي كانت تحت عنوان (رجال مش في الميزان)





رامسيات

بقلم اسامة الراميني

يعتذر الزميل اسامة الراميني عن كتابة الزاوية بسبب استعداده لخوض شهر رمضان المبارك ..

موال

وانا رايح على ايدون
طلعلي واحد مجنون
طعماني زيت وزيتون
وبعد ما شطب الصحون
كسر لي كل السنون
عشان حبة زيتون
قرية البستانة

سليمان عويس

بعد ان خلعها بشبشب ورضاها بشعر بنات الحلقة الاولى من (روميو وجولييت)

روميو يدخل على بيت جولييت ويمسك المزهرية و(القواره) ويقول بصوت شبيه بصوت الولد اللي بيعملها في (نونية) .. جولييت .. جولييت .. وين امك يا حبيبتي.

جولييت: امي راحت على السيفوي تشتري علف للحمام وحلقوم عشان العيد.

روميو: وشلون امك عساها بالف خير يا (بقبق عيني).

جولييت: صحة امي بتجنن بس لولا ريحة ثمها اللي بتقتل من ريحة التتن الي بتوش منه كل يوم.

روميو: انا بحبك يا جولييت امبارح حكيت معاكي خلوي بس تلفونك كان يعطي مشغول ما بعرف وين كنتي؟.

جولييت: صحيح يا روميو قول بشرفك انك بتحبني.

روميو: وحياة شرفي انك الوحيدة اللي بفكر فيها.

جولييت: والله بشرفي انك هشيت وخريط وبتضحك عليّ زي ما ضحكت على هيجر بنت ابو موسى.

روميو: لا تخليني اخلعك بالشبشب على اشدوقك .. شو اللي صار لك يا مجنونه.

جولييت: ولك انت المجنون مش انا يا مطسة كل الشباب.

روميو: انا المطسة يا ام خنانة والله انك مصدية وبدك ليفة سلكة وقلن كاز سوبر حتى يتروح ريحتك.

جولييت: شوف .. شوف مين بحكي والله مش ظايل اللا ممعوط الذنب ولك ريحة ثمك زي ريحة (....) روح غسل وجهك من الوسخ والقمل اللي ماكل راسك.

روميو: اسمعي يا حقيرة والله ان صرت واصلك اني لامسك شعراتك واعملهن بليله واخبط على بطنك.

جولييت: كانك زلة واين (فليح) تسويها .. بس انت مش زلة انت مره ومية مره.

روميو: يلعن شرفي اذا اطلعت بوجهك مره ثانية.

جولييت : لا .. لا يا حبيبي ولك يا حمار انا بمزح معاك مزح .. صحيح انك واحد حمار بتحمل مزح.

روميو: اسمعي قولي لامك خلف بدو المصاري.

جولييت تركض ببوط اميغو التركي نحو روميو وتمسكه من قميصه وتقول له وهي تبكي.. خذ هالمسطرين حتى تبقى تتذكرني دايما.

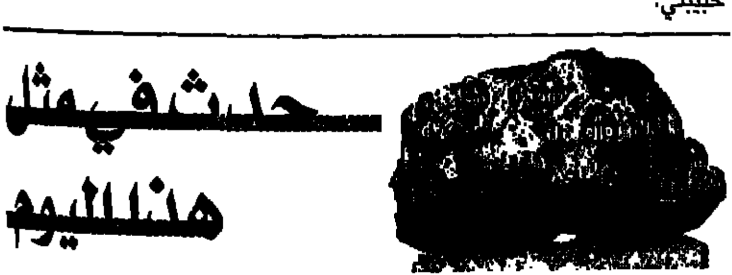
روميو يتجه نحو جولييت ويطلّع محرمة فاين (باله) ويمسح خنانة حبيبته جولييت ويقول لها ولا يهمك يا حبيبتي بكره بجيبلك شعر بنات وسفن اب.

وحينها مسكت جولييت براطم وشدوق روميو وغنوا اغنية السح ادح امبو الواد طالع لابوه.

شخصي جدا

* من محمد الازايدة الى عساف العساف رجّع الخمس دنانير بسرعة .. صدقني ما معاي غيرهن.
* من غازي عبيدات الى عبد الرؤوف الروابدة خلينا نلتقي عند مثلث النعيمة ونبدل السيارات قبل ما نروح رحلة.
* من عدنان عقرباوي الى سعد هايل .. اتمنى لك كل النجاح في الحياة العملية ومقعدك عندي من هون وطالع.
* من سهى الى ممدوح العبادي .. الحياة حلوة يا صديقي فلا تحزن واستمتع بالحياة كلها عشرين سنة وبترجع زي ما كنت .
* من عبد الرزاق النسور الى عبد الرزاق طبيشات مستحيل ان انساك لذا ارجو منك ان ترجع بالحال وتحضر معك المسطرين وورق الكزاز ويجعل لحدا حوّش.
* من ريما .. الى (س) .. تفو عليك يا حقير.. والله لابصق بوجهك لما اشوفك.
* من مخلد الزواهرة الى رزان انت فتاة جميلة جدا اعجبت بك من اول نظرة انا بانتظارك في مدينة الحسين للشباب لا تحضري اخوكي.
* من M الى الدكتور عبد السلام العبادي لا تحضر (تمر) غدا ارجوك انسى ابريق الوضوء.
* من مجحم الخريشة الى سلامة الحياري .. بس بلاش.
* من زهرة الليمون الى محمود الخرابشة ... للابد I Love You .
* من حمادة فراعنة الى راشيل .. سانتظرك قرب الكنيست او في نتانيا يا خبيبتي.

حدث في مثل هذا اليوم



* ١٩٠٠ نجاح اول عملية استئصال باصور خارجي بالطريقة البدوية في مستشفى (عقله) الجراحي.
* ١٨٩٥ حصول نادي الاشرفية على بطولة الاندية الاوروبية ابطال الكاس.
* ١٨٨٧ وفاة الدكتور طه حسين ١٨٨٠ - ١٨٧٧ مكتشف الروج الاحمر والفساتين القصيرة بحادث دهس من قبل كمبريصه.
* ١٩٥٣ ولادة المطرب الاردني تيسير فهمي في مخيم باريس قرب جناعة.
* ١٩٠١ حصول الفيزيائي الالماني هاني الملقي على جائزة نوبل وذلك لاكتشافه الفتاش والفلين.
* ١٩٠٢ انهاء المقاول حسين عطية تدشين سد اسوان (السد العالي) بعد ان استخدم المسامير والخشب في الطوبار.
* ١٨٩٧ وفاة العالم السويدي الفرد نوبل مخترع دواء الجلي في انفجار كيزر في احد الحمامات العامة في القويسمة.
* ١٩٧٥ زواج المطرب عمر العبدللات من الاميركية واليس تمسون في صالة الاحلام قرب الجامعة.
* ٢٥ هـ ابو لهب يتحالف مع ابو جهل ويرفضوا فكرة الحوار الوطني الاسلامي.
* ١٩٩٨ اكتشاف (الدعسة) الفجائية من قبل النائب محمود الخرابشة.
* ١٥٧٨ ولادة العالم والاديب فوزي غرايبة مكتشف الزي المدرسي في عصر ما قبل النهضة.
* ١٣٥ هـ يزيد بن معاوية يستبدل سيفه بموس كباس وشفرة حلاقة نست.
* ١٩٢٥ المطرب الاسترالي عبده موسى يكتشف السمفونية العشرين بعنوان (تلولحي يا داليه يا ام الغصون العالية).
* ١٨٥ هـ مسيلمة الكذاب ينتحر من عمارة البرج بعد خسارته في تجارة الاسهم والشركات.
* ١٨٨٢ الملك الفرنسي شارل الاول يزور الشرق الاوسط ويستقر في كفرخل.
* ١٩٨٥ المخرج الاميركي بيل جاون يستخدم القفة والكريك في اغاني الفيديو كليب.

اقوال ماسورة ٠,٥ انش مع كلكت

- الملوخية والبيتزا هت تعرفني والجميد واللبن اب يكرهني
(حمادة فراعنة)
- ان لم تكن بغلا رفصتك الجحوش.
(حمار مشرت)
- اربع جاجات بليره .. والجاجة بربع ليره
(نقابة اصحاب الدواجن)
- الوقت كموس الكباس ان لم تشرحه .. شرحك.
(موسى السعيد الخلايلة)
- عودوني .. عودني كيف اشدك عودوني ..
(وحدة متعودة دايما)
- ومن شنبي لامسح فيكو الارض.
(واحد حالق شنبه)
- اللي على راسه جرة غاز يفقعها .
(م.عبد الوهاب الزعبي)
- انا ما فيه اشرب اكثر من بطحيه.
(واحد طافي)
- لولاكي .. حولا حولا .. حولا
(ابتوكس عامي)
- اذا ما فيش خبز كلوا بيتزاهت.
(ماري ماكدونالز)
- وزارة في اليد ولا مئة رئاسة حكومة في موزمبيق.
(مستوزر)
- اذا ضربتك الحكومة شلوت على بطنك قدير لها مؤخرتك.
(احزاب المعارضة)
- تجوع الحمارة ولا تاكل تبن.
(جحشة صغيرة)
- حبيبتك بالصيف .. حبيبتك بالشتاء
(علي عبنده)
- اذا كان الكلام من بسكوت فان السكوت من (سفن اب).
(مدير شركة البيبسي)
- نزلن على البستان يا عنيد يا يا .. لبح .. لبح.
(عبده مش موسى)
- شارع الصحافة امامكم ودوار المدينة خلفكم فاين المفر.
(سيف الشريف)
- كلب الشيخ شيخ
(ابن كلب)
- خذ الحكمة من افواه المجانين
(جلال قردن)
- اول الغيث ابريق وضوء
(عبد السلام العبادي)
- اللي ايدو على صوبة رومو مش زي اللي ايدو على بابور .
(علاء الدين)
- وين الملايين .. الشعب الصيني وين
(وحده صينية)
- علّي صوتك علّي صوتك بالهوا لسا القناوي ممكنة .
(ابو قنوة)
- اسح ادح امبو .. الواد طالع لابوه
(عالم جينات ارذلي)
- عليهم .. عليهم .. عليهم .. بدنا نكسر اجريهم
(اغنية الحلم العربي)
- مد اجريك على قد حريتك
(فيلسوف ارذلي)

فنف عالكف

في لقاء «كلوز-اون» الفنان جميل براهمة «بن لادن» يتحدى:

سأطلق الرصاص على التلفزيون

في بداية لقاءنا مع ضيف .. ع الكيف هذا العدد الفنان جميل براهمة، قمنا بقراءة الفاتحة على اللقاء .. الذي تبين انه ساخن فعلا؟ وحضره الحكم الفني الدولي المخرج مدين مصطفى .. التفاصيل .. فيما يلي:

*** لكل فنان بداية، تتراوح بين النجاح والتعثر..؟**
- نعم..
*** احكيلنا عن نهايتك؟**
- مين؟ قه ... قه .. اسمحوا لي اشرب فنجان القهوة «وبعد ان شرب القهوة قال»: مسلسل جرح الغزالة.
*** مين اللي جرح الغزالة .. عروة زريقات مثلا؟**
- لا .. البيك، وطبعا بدعم من الانجليز.
*** باعتقادك .. هل برئت الغزالة من جرحها؟**
- لا ... فهي الى اليوم ما زالت تنزف..
*** ما هو وجه الشبه بين جرح الغزالة وشاي الغزالين؟**
- الاسم.
*** والطعم..؟**
- قه .. قه
*** ما دمنا تحدثنا عن الغزالين .. والغزالة، في ظل الهجمة الامريكية على العراق واطفال العراق .. ماذا تقول لأطفال سيرلانكا؟**
- قه .. قه .. الله يعين اطفال العراق .. اما اطفال سيرلانكا فيجوز انهم تعودوا على الفقر والجوع.
*** لو اخذناك الى مجلس الامن .. ماذا ستقول لهم؟**
- شو بدي احكي..؟ رايح اقول لهم يلفوا مبدأ محمد يرث ومحمد لا يرث .. اي كيلهم بمكيالين.
*** طيب واذا اخذناك لمجلس امانة عمان؟**
- سأقول لهم ابنو كم مسرح.
*** واذا قالوا لك .. بدناش؟**
- مش جديد ..
*** شايفينك مرجع شعراتك لورا .. شكلها بطلت تفرق معك؟**
- لا .. قه .. قه .. ملهاش علاقة .. انا مرجع شعراتي علشان الدور اللي لبته في جرح الغزالة.
*** ما هو الدور الذي تتمنى ان تمثله؟**
- والله الادوار كثيرة ولا يمكن حصرها، وفي ذهني العديد من الشخصيات التي اتمنى ان اؤديها.
*** مثلا .. فيلم التايتانك في الصحراء الاردنية؟**
- اه .. طبعا، هذا دور احب أن العبه.
*** واين ستغرق التايتنك؟**
- في الرمال المتحركة .. قه .. قه
*** كم مرة حبيت؟**
- مرة واحدة.
*** اكيد انتهت العلاقة؟**
- لا .. لم تنتهي.
*** بصراحة .. مين فيكم بيضحك على الثاني؟**
- قه .. قه .. والله انتوا بتفاجئوني باسئلتكم ... احنا الاثنين بنضحك على بعض.
*** ما هو وجه الشبه بين الحب والفرن؟**
- الاثنين بيحرقوا .. بطلعوك مشوي مشوي.
*** غاندي قال احمل مغزلك واتبعني، فهل تقول انت احمل مسلسلك واتبعني؟**
- احمل عبد ربه واتبعني.
*** رهط من الفنانين قالوا ان الفن الاردني مصاب بالباصور .. ما رأيك؟**
- لا .. مصاب بالايدز .. لان الباصور ممكن ان يشفى بعملية، اما الايدز لطويل الامد.
*** عمرك غنيت بالحمام؟**
- احيانا ..
*** شو بتغني ... لسه فاكر؟**
- .. لا .. قه ... قه
*** عمرك استلهمت فكرة في الحمام؟**
- كثير ..
*** ع الريحة.**
- قه .. قه .. اه.
*** ارخميدس قال وجدتها وجدتها وابو عقلة قال هرعيها .. هرعيها فماذا تقول انت؟**
- قه .. قه .. هذه هي
*** هل انت رجل لهذا الزمان؟**
- لا
*** في اي زمن تحب ان تكون؟**
- في زمان .. غير هذا الزمان.
*** في الجاهلية الاولى مثلا .. مع ابو جهل؟**
- لا .. قه .. قه .. بعدمم شوية.
*** طيب لو كنت عايش في الجاهلية .. شو هو المسلسل اللي بتسويه؟**
- بعمل ام الكروم قه ... قه
*** لو معاك بيضة .. فعلى اي فنان سترميها؟**
- على عدنان الشمايلة.
*** احكيلنا موقف مش طريف؟**
- كيف .. يعني؟
- احنا بنمزح .. بدنا موقف طريف؟
- اخر موقف صار معي .. كنا بنصور مشهد من جرح الغزالة انا وانور خليل، هو بدور البيك وانا بدور المسكين. ففاجاني بكف قوي جدا، دورني دور .. فيه لكن اكملت المشهد... ثم تبين ان انور ضربني الكف بالاتفاق مع المخرج.
*** وليش ما ضربت المخرج؟**
- لا .. طبعا .. فالهدف هو مصلحة العمل.
*** لو عرض عليك تمثيل فيلم بعنوان شالوم مع ابنة نتن ياهو .. هل توافق؟**
- ولا في القمر .. بمثل معها.
*** متى تضحك؟**
- والله .. انا اضحك كثيرا، رغم انني يمكن مبين جاد شوية وناشف بسبب الارهاق الشديد اللي اعانيه هذه الايام .. لكن اي موقف طريف يضحكني.
*** ومتى تبكي؟**
- يعني .. برغم ايقاعي الحزين الا انني نادرا ما ابكي .. الا عندما تصل الامور الى الذروة.
*** ما هو اكثر ما يعجبك بالمراة؟**
- بغض النظر عن جمالها الا ان ما يلفت انتباهي بها هو شخصيتها.
*** ايوه .. بس هذا حكي للنشر .. احنا بدنا مش للنشر، قصدنا شكلا .. اذنيها مثلا؟**
- لا .. قه .. قه .. عينيها
*** لو حطيناك خطيب جامع.. شو بتخطب؟**
- هاي .صعبة ... قه .. قه
*** لا .. مش صعبة، وبدنا تخطب يوم جمعة؟**
- اه ..
*** لو اخذناك الى رئاسة الوزراء وخليناك تشوف الدكتور فايز الطراونة .. شو بتقله؟**
- بقول له شو رأيك في الفن الاردني؟
*** واذا قال لك .. مش بطال؟**
- بقوله له .. دولتك بتشوف اعمال اردنية؟
*** اه .. اذن انت تشك بانه بيشوف اعمال اردنية؟**
- انا ما بشك .. انا واثق.
*** يا خوفنا انك ظلمته .. ترى احنا مالناش دخل؟**
- لا .. انتوا لكم كل الدخل.
*** هيك .. خربت بيتنا .. يا وراديين؛ بسيطة عندنا سؤال: من هو جميل براهمة بعشرين صفحة؟**
- قه .. قه قليل.
*** وبثلاث كلمات؟**
- انسان .. طموح ومجتهد.
*** لما بتوقف قدام المراة .. هل تحب ما تراه؟**
- ليس كثيرا.
*** انت تدخن كثيرا .. فما هو وجه الشبه بين السيجارة والحكومة؟**
- قه .. قه .. الاثنين بيضروا. بالصحة
*** على باكتيات السجائر مكتوب تحذير بانها تسبب السرطان .. فما الذي تسببه الحكومة؟**
- كل شيء .. حتى الزايدة.

وهنا قال الزميل خالد ابو الخير بصراحة اللقاء مش عاجبني، بدي اشطبه .. ونبدأ من الاول؟ فقال الفنان براهمة: شو؟ اي انا ما صدقت نوصل لهون .. دخيل عليك كمل.

*** طيب .. لو لقيت معجبة فوق مجمع بنك الاسكان، وقالت لك يا بتبوسني .. يا بنتحر شو بتسوي؟**
- لا .. ببوسها، ليش ترمي حالها حرام.
*** لو كنت راكب مدحلة لوزارة الاشغال .. فمن هو الفنان الذي ستدعسه؟**
- لا يا عمي .. بلاش من هل سؤال ..بعدين بيزعلوا؟
*** وليش يزعلوا ..و بعدين هات مدين مصطفى؟**

اثناء قراءة الفاتحة

يدخن في عبد ربه

وهنا سال الفنان براهمة المخرج مدين مصطفى ان كان يوافق .. فاجابه بالايجاب فقال: ما دام مدين موافق .. خلص .. سافقصه... قه .. قه

*** لو معك مسدس طلقة واحدة فعلى من تطلقها؟**
- اطلقها .. على التلفزيون.
*** عمرك علقت على بنت؟**
- لا ..
*** طيب .. عمر بنت علقت عليك؟**
- يمكن!
*** لا .. ما فيش يمكن .. اعترف .. شو قالت لك؟**
- لازم يعني؟
*** اه ...**
- مرة كنت مسعدي في مكان عام ولم انتبه اوجودها، فسمعتها وهي تقول: اوف .. تقول عمر الشريف.
- لو عرض عليك تمثيل فيلم مع مونيكا لونيسكي بعنوان عشيقات الرئيس وتمثل انت دور بيل كلينتون، هل توافق؟
- لا؟
*** ليش؟**
- بديش ادخل في هيك دوامة.
*** شكلك بتخاف ان كلينتون يزعل؟**
- يا خوي .. اذا زعل .. مصيبة.
*** بعدين بسميك جميل بن لادن؟**
- اه .. قه .. قه .. ممكن المهم ما يزعل.
*** طيب كيف انت اخوان مسلمين ومش مربي لحيتك؟**
- لا .. انا مش اخوان.
*** شيوعي اذن؟**
- بالضبط .. سبقتوني .. قه .. قه .. انا شيوعي اسلامي.
*** لا عن جد .. الم يصرح الرفيق يعقوب زياليين قبل ايام بانك وداوود جلاجل .. قمتما بشق الحزب الشيوعي؟**
- وبعدين معاكم؟
*** اصلا هذا التصريح نزل في البرافدا طيب .. لو كنت ماشي بسرعة وفجاة فقع العجل الامامي معك .. شو بتسوي؟**
- بوقف ..وبركب البنشر.
*** ايوه .. بس انا ما قلتش انك راكب سيارة؟**
- قه .. قه .. اه صحيح.
*** لو صادفتك فتاة جميلة في شارع الجاردنز ومعها بلونة وقالت لك افقعها .. فهل ستفقعها؟**
- لا .. لن افقعها، خلي غيري يفقعها؟
*** زي مين؟**
- الفقيعة كثار .. قه .. قه
*** من هي اجمل امراة بالاردن؟**
- جوليت عواد.
*** لو طلب منك تشكيل حكومة من الفنانين فلمن تسند حقيبة الخارجية؟**
- لربيع شهاب.
*** والداخلية؟**
- عثمان الشمايلة .... الداخلية بالذات لعثمان.
*** والمالية؟**
- قه .. قه ... ايش اللي بدها .. هاي صعبة
*** تنمية اجتماعية وعشائرية؟**
- محمد البرماوي.

شق القراء

بما ان الهرج للجميع .. فقد قررت عصابة عبد ربه ان تفتح (شقها) للقراء الاعزاء .. لكي يتحفونا بمشاركاتهم الساخرة .. الله حيهم .. وياهلا

سواليف حصيدة

■ محمد زيادة

زمن الكلاب!!

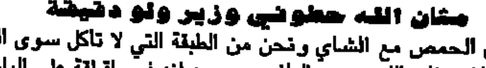
● يبدو ان عدوى تدليل الابقار انتقلت لتشمل الكلاب!! بالرغم من ان دلال البقر له اعتباراته بحكم ما نجنيه من لحم ولبن وزبدة !! اما ان يصبح للكلاب دور يعرضون فيها الازياء والاثداء!! فهذا ينذر بنهاية عصر البشر وبداية زمن الكلاب!!

وهذه مرحلة تطور لصالح هذه الفصيلة الحيوانية .. التي اشتد الاهتمام بها منذ كانت تنبش قبور الموتى لتجد ما تأكله .. ومرورا باصطحابها في الشوارع والنزهات وشاطئ البحر .. وانتهاءا بانها اصبحت تنعم بالمقاعد الناعمة!! والسلاسل الذهبية واللحوم الطازجة والمعلبات والفاكهة.

وها هي اليوم تعمل في السيرك والصيد والحراسة والامن القومي ومضى بها الامر الى ابعد من ذلك .. حين نسمع عن اقامة عروض للازياء لهذه الكلاب وجمعيات لحمايتها من خطر البشر والذئاب ناهيك عن انها تتمتع بجميع حقوق الكلاب ولها ضمانات مالية وتامين بيطري وجواز سفر والمزعج في الامر اننا ما زلنا نرى ونسمع عن فقراء يقتلهم الجوع وهم لا يجدون ما يسدون به رمقهم واطفال يتم اختصار حياتهم لعدم توفر العلاج والدواء واخرون يعانون من الظلم والاضطهاد والتمييز!! وهناك ايضا .. الكثير من الذين يفقدون حقوقهم الانسانية في هذا العالم انها لمفارقة عجيبة وكارثة حقيقية ان يصبح احد هؤلاء المحرومين .. يطالب بحق المساواة مع الكلاب! خصوصا اننا على مشارف دخول القرن الجديد بما يعنيه ذلك من تقدم وتطور ووسط صرخات اعلان حقوق الانسان.

اننا امام انسان اقل رحمة واقل مودة واقل اخوة وهو يلاطف كلبه ويطعمه اشهى الطعام .. بينما يموت اخوه الانسان جوعا في مكان آخر على هذه الارض.

هل انتهى عصر البشر وان لم يكن كذلك فاين منظمات الرفق بالانسان من هذا كله.



استغاثة واحد وقع بحب الحكومة
مشان الله حطوني وزير ولو دقيقة

● كنت اتناول الحمص مع الشاي ونحن من الطبقة التي لا تاكل سوى الحمص مع الشاي مثلنا مثل باقي خلق الله بسبب الطفر.. حسيت انه في طقطقة على الباب من اكثر جهاته حيث ما فيش عندنا جرس لان الكهرباء لم تصلنا بعد ..!

تطيت عالباب مشان اعرف الخبر .. الحقوني يا جماعة شوفوا الخبر الصاعق رئيس الحكومة فايز الطراونة ومعاه اكمن وزير.. ناصر جودة الزلة تبع الاعلام والحجي مامسر اللي يوزع العاب وهدايا على تامي، وميشيل ما اعرف اسمه كاملا لكن اتوقع انه ميشيل حياتوهاظ اسمه اللي فهمته من الناس لانه احنا لم يصلنا لليوم كهرباء او ميه او جرايد .. من وين بدنا نحفظ اسماءهم هالجماعة..!!

المهم .. شو بدكم بطولة هاللسان التي ما تفيد جلس افراد الحكومة مع زلمتهم الكبير فايز (كلكم تعرفوه) .

ولم يكن في البيت سوى انا على ما اذكر لان ذاكرتي قوية ولا زلت احفظ فطور امبارح، على فرشة خربانه جلسوا الضيوف وهم اصلاحا معاريب للشعب كله.قمت مشان اذبح الذبيحة الهم نط فايز الزلة الكبير تبعهم وقال لا والله غير نفطر على الحمص مع بعضنا استحيت جدا من حالي لان ضيوفنا هم كبار جدا برتبهم وسياراتهم ومكاتبهم وحاشيتهم لكن لحمهم مثل لحمنا بالزبط، بس الفرقية انهم الهم كروش وحاطين عطر ولابسين بدلات تجنن ريحتها من فرنسا.

سولفنا مع بعض احنا والحكومة حيث قال لي فايز الطراونة بعظمة لسانه ليش انته دايما تكتب كثير عن الحكومة شو قصتك تفكر حالك يعني زلمه لما تكتب عنا والله ما تأثر على كندرتي بامكاني ارميك بالجويدة عالاخلوي بس أنا حاب ابرهن الك انه فيه ديمقراطية واكتب على كيفك، اذا يوسف غيشان ما سوى اشي حتى انت يا مفعوص، وبعد ان انهى دولة فايز الطراونة بهدلته لي (بالمناسبة شارك الوزراء باعداد خطاب البهدلة) . وبعد ان اكمل البهدلة نطيت انا وقلت اله اسمع يا فايز الطراونة ترى انا محترمك عشانك ضيف عندي انه زودتها كثير جاي تتشاطر علي روح تشاطر عالائتلاف اللي اعطوك مدة مشان تزبط البلد ولا يحجبوا الثقة. نط ميشيل حياتو وقال فعلا انك بارد .. طنشت ما قاله.. واكملت الدفاع عن نفسي قائلا اسمع يا دولة الرئيس انته صار الك اكمن شهر شايل لقب دولة .وموعاجبك العجب انا من طلعت على الدنيا وانا اسمي دولة عودة الدول يعني دولتين مع بعض.نط ناصر وصرخ اقعد خلينا نتفاهم استرحنا شويه قمت انا ركبت ابريق الشاي وشحدت كاسات من الحارة للضيوف. شرب الجميع الشاي وقال دولة فايز اسمع يا عوده الدولة بدي اعطيك وزارة وتصير وزير شو حاب نعطيك وزارة، قلتله انا موافق بس بدي وزارة التموين لانه انا احب الاكل والشرب فقال فايز مع انها صعبة بس تراها اجتك هديه، خليك قاعد بالداور وهاليومين نضرب عليك تلفون. غادر رئيس الحكومة وميشيل وناصر وقد اخذت لهم بكم على حسابي الى عمان وقد وعودني بزيارة خاصة قريبا وهمست في اذن الرئيس اذا فيه عنده وزارة ثانية لاخوي حسين العموش، لكنه غضب وقال لا تحرجنا يا عوده اخوك حسين اضبارته سودا.اودعنا بعضنا وغادروا وامنا جلست عالهاتف بانتظار بشرى الوزارة رن جرس الهاتف

هجم اخوي حموده عليه ورفع السماعة فقلت له هات السماعة هاظ التلفون من فوق الي .. تهاوشنا عالسماعة، الك ، الي والي، الك فانقطع الخط نهائيا قال لي حموده صباح الخير ، هاك هي نص ليره روح جيبلنا حمص ومسبحة خلينا نفطر.. هاظ انا كاين بحلم.الله يلعنك يا حموده انته دايما تعلم نهفات مش كويسة ليش تخرب الحلم؟ والله لاعلن براءتي منك ..!!

سبحان الله حتى الاحلام تتدخل بها الحكومات .

الوزير المنتظر .. معالي عوده الدولة

ديوان غزل

● اليها في المرج .. اكتب هذا الهرج .. باني احبها .. ويحب ناقتها بعيري .. اظل ارقب عينيها .. وهي تستحي.

حبيبتي ارفعي عينيك .. احزان الهزيمة .. فانا ارسم عينيك على جدران جسمي .. واذا حل الظلام بين عيني وعينيك على جدران جسمي .. يتراءى وجهك في وهمي .. فابكي.

نحن يا غاليتي .. من واديين كل واد يتبناه شبح .. فتعالي لتحيل الشبحين غيمة يشربها قوس قزح!!

وساتيك بطفلة ... ونسميها طلل وساتيك بدوري وفلة وبديوان غزل.

محمد ابراهيم بولس

حلم

* دخل اعرابي يوما بلا استئذان على معن بن زائدة ايام امارته وقال:

اتذكر اذ لحافك جلد شاة
واذ نعلاك من جلد البعير

فقال معن .. نعم اذكر ذلك ولا انساه.

فقال الاعرابي:

فسبحان الذي اعطاك ملكا
وعلمك الجلوس على السرير

فقال معن ... سبحانه على كل حال.

فقال الاعرابي

فلست مسلماً ان عشت دهرا
على معن بتسليم الامير

فقال معن .. السلام سنة تاتي بها كيف تشاء.

فقال الاعرابي

امير ياكل الفالوذ سرا .. ويطعم ضيفه خبز الشعير

فقال معن .. الزاد زادنا ناكل ما نشاء ونطعم ما نشاء

فقال الاعرابي

سأرحل عن بلاد انت فيها .. ولو جار الزمان على الفقير

فقال معن .. ان جاورتنا فمرحبا بك وان رحلت عنا فمصحوب بالسلامة

فقال الاعرابي

فجد لي يا ابن ناقصة بشيء ..
فاني قد عزمت على المسير

فقال معن ... اعطوه الف درهم.

فقال الاعرابي

قليل ما اتيت به واني لاطمع منك بالمال الكثير

قال معن اعطوه الفا اخرى .. فتقدم الاعرابي يقبل الارض بين يديه وقال .. ما جئتك والله ايها الامير الا مختبرا حلمك لما اشتهر سالت الله ان يبقيك ذخرا .. فما لك في البرية من نظير قال معن .. اعطيناه على هجونا الفين ... فاعطوه على مديحنا اربعة.

محمد ابو راكبة

زبدة الشق: احذر الحصان من الخلف .. والتيس من الامام ... والانسان من جميع الجهات

مغامرات العانسة (س)

●● جلست العانسة «س» ... لتناول القهوة مع صديقتها ... «س» ... الاستقبال ...

[illegible]

بتعامل انا وتتغلى مني وفي اليوم التالي .. ذهبت «س» وصديقتها الى الكافيه ...

[illegible]

الشلة في الكافتيريا فقالت «س» مش قادرة اليوم اشتري دخان .. فتبرع احد الشباب قائلا تفضلي .. وهو يحاول فتح علبة المالبورو التي يدمن عليها فاجابت «س» لا لا .. هادا بسبيلي كحة وانا ما بدخن الا مارلبورو.

على الفور اشترى لها احدهم بكيت ... فسحبت «س» البكيت واخرجت سيجارة واشعلتها وارجعتها مكانها .. ثم تناولت غيرها واشعلتها.

وكانت صديقتها المستغربة قد ... بها بسؤال ... ما اسم هذه ... فقالت «س» It is the ...

[illegible]

وهي تقول «باي .. كيف ...» بايديكو .. . باي شو هادا ... ايناس انا بعرف يا «س» ... بالكنافة .. يلا كلي وخلي ... احمدي لكن «س» لم تاكل ... الجميع وهم يتلذذون .. كان ... يسيل مرارا وهي تحاكي ... اطيبها ما اشهاها ولكن يجب ان ... يا «س» صامدة لا يجوز ان ... امامهم بانك غجرية مثلهم.

انتهوا من الاكل .. ولم ... سوى قطعة واحدة فقط ... جميعا الى الغسيل ... تتحسس .. وتتلوى على ... لهذا البرستيج ... القطعة الاخيرة ... تاكلها .. ام تتركها ...

[illegible]

بعيدا عن الحديث النبوي الشريف «لا ضرر ولا ضرار»

المسؤولون يشفطون اراضي سلطة وادي الاردن .. في قرية ضرار

كتب محرر شؤون الضرر .. اسامة زايبني

● رفع اهالي وسكان مدينة ضراره والواقعة على خط .د. شرقا من دير علا في ولاية شيكاغوه مذكرة احتجاجية اسخن من «البيتزاهت» و«الكنتاكي» المحشية بالشطة الغزاوية الى المسؤولين الحكوميين في سلطة وادي الاردن يطالبونهم بضرورة اعادة «النظر» و«البصر» الى قرار تخصيص الاراضي السكنية التي فوضت لعدد منهم الذي زحلق ولطش الى «جماعات» سوبر سوبر هاي.

وعلمت «عبد ربه» من مندوبها المتخصص برصد حركات الخيار والبندورة في سوق «دير علا» الدولي بان السلطة «على فكرة تختلف عن السلطة» قد امرت «زلمها» و«موظفيها» المتكومين زي اكوام العدسية بضرورة «سحب» و«جر» جميع الاراضي التي كانت السلطة قد خصصتها في وقت سابق للسكان وعددها «١٠٠٠» وحدة سكنية والحلق لهم على الناشف، بالرغم من ان السكان قاموا بدفع اثمانها المستحقة عليهم.

واستغرب مواطن اسمراني محروقة بصلته على الفحم من اسلوب الهروب الذي تمارسه سلطة وادي الاردن مع السكان والمزارعين وقال لا اعرف كيف تدعي السلطة بانها تقوم بتطوير وادي الاردن بالوقت الذي تقوم به بمصادرة اراضيهم وحقوقهم وتوزيعها على اللي بسوى والل ما بسواش.

واكد المواطنون المتضررين بانهم سيبقوا ينتظرون من يفرج كربتهم وازمتهم من خلال الاستجابة لطلبهم العادل باعادة الاراضي لهم او تعويضهم في مواقع اخرى.

واكدوا بان اسلوب التطفيش الاعمى الذي تمارسه السلطة على الوحدة ونص لن يخلعهم او يقلعهم من اراضيهم ومناطقهم ابدا وقالوا نحن حراس الارض والتراب ولن نسمح لاي كان بقلبنا زي الحمصية على قارعة الطريق.

وطالبوا السكان في مذكرة «اخت شلن» تم رفعها الى عشرات الجهات الحكومية المختلفة بضرورة تنظيم كامل مساحة المنطقة الجبلية وتقسيمها الى وحدات سكنية وتوزيعها على المستحقين وتوفير خدمات البنية التحتية خوفا من لطشها من قبل حيتان التراب والحجر وخوفا من لهفها من قبل بعض المسؤولين. مواطن «معصوره» زي الكوكتيل والكاتشب اكد بان سلطة وادي الاردن تنفذ المبدأ الاسلامي الذي يقول .. «لا ضرر ولا ضرار».

معلومات «عبد ربه» المتسربة عبر شوالات البصل اكد بان مواطني قرية ضرار باتوا يغنون اغنية القرية التي تقول .. ريحة ارضينا يا سلطة عم بتنادينا .. يا سلطة.

والسلطة كويسة يا ريس .. رجعوا اراضينا يا ريس.

اهالي قرية ضرار ينتظرون الاراضي للعب

عن جد
وا معتصماه



● اشجار النخيل الباسقة لا تنحني فقط الرؤوس الواطئة الخجلة .. الاجسام الساكنة تقبل الارض في مخابئ الجنرال والصراصير تنحني.

امنا بغداد .. البصرة العراق .. والنسور الساكنة القمم .. ولا تنحني.

امتداد الرئيس الامريكي على الاطفال والشيوخ ... مرة يضرب ... ومرة يضرب العراق .. العراق .. اقرا فضيحة ... لاهث وراء ... وعقابه ... الاوسمة ... الاطفال ... واكوام الموت ...

هل المطلوب ان تسقط الدول العربية ...

هل ... كلينتون ... حتى ... على ...

العراق لم يضرب ... كلنا ... اكلنا ... نحن ... كلنا ... فماذا تبقى لنا الان؟

منشطات .. ومركز خامس !



●● يا سلام على رياضتنا يا سلام يعني مش ناقص علينا الا ننشهر عن طريق المنشطات بعدما انشغلت كل وكالات الانباء العالمية تخبر عن لاعبنا رفيع الاثقال عايد الخوالدة اللي ما قدر يرفع الاثقال بس قدر بكل جدارة واستحقاق وتفوق يرفع خطنا للسما ويوجع رؤوسنا ويسود شمعتنا قدام العالم.

ليش يا عايد خابرينك ولد عاقل ومجتهد وبتحب التفوق وبتحب الحديد وياما الناس جابت سيرتك بالخير ورفعتك وعلت شانك ليش ساويتها وتورطت بالمنشطات ولو صحيح المدرب الصيني الله يجازيه ولا يسامحه ورطك واعطاك المنشط انت لازم تخبر الناس اللي حواليك وتستشير الاطباء لانو الشغلة خطيرة وفيها سمعة لشخصك وللبلد ويمكن هالحالة تخرب مستقبلك الرياضي..!

والمصيبة لو عايد جاب المركز الاول كانت المشكلة شوي مهضومة بس اخذ المنشط وجاب المركز الخامس مصيبة فعلا.

يعني يا ناس كل ما نتفائل يصير عنا رياضه مثل العالم والناس بتطلع في طريقنا مليون تهمة وبلوة مش كفاية بنخسر ونطلع نضحك على بلاوينا كمان نتناول منشطات.

صدقوني احنا كثير مندلل شبابنا ونتعامل معهم بطريقة معلش .. هاردلك. ما في خبرة، المرة الجاي بتفوز، بس في دول مصير الرياضي اذا بخسر حلاقة عالزيرو وحبس حتى يشعر انو مال الدولة والتعب اللي انشغل عليه مش سهل حتى يضيعوه الاخ بسهولة.

يا ريت مشكلة عايد تعمل ثورة في العمل الرياضي ويكون في حساب لكل فريق نادي او منتخب او لاعب وفي مكافأة اذا نفوز، وعقوبات مش سهلة اذا بخسروا حتى ما تسافر الوفود لشمات الهوا والله يسامحك يا عايد ضروري هالمنشطات صدقني كنا مننتظر الوكالات عشان يزفوا خبر فوزك، مش عشان يصدمونا بعملتك..!

في الشبكة

بدهم تكريم

● ميداليات في دورة اسيا وفيها كل هالعدد من الدول المشاركة بحدود الاربعين دولة والله مسالة مش سهلة وانجازات بترفع الراس لشبابنا النشامى وبنتنا النشمية الاء.. بس الملاحظ انو كل هالانجازات حصدها ابطال التايكواندو وهاظا دليل اكيد انو اللعبة اساسها كان صحيح وبدايتها سليمة وعملها منظم وقلوب الاعضاء على بعض تمام وهيك اثمرت ميداليات .. ولا تنسوا انو التايكواندو لعبة مدعومة وسمو اميرنا المحبوب نائب جلالة الملك الامير الحسن من عشاقها وممارسيها وداعميها وعشان هيك ابطالها وبطلاتها ابدعوا كثير وما في بطولة عربية او دولية يشاركوا فيها الا يرجعوا بميداليات كثيرة ومن مختلف الالوان والانواع.

في بطولة اسيا رفعوا نجوم التايكواندو راس البلد وعلم الاردن في العلالي وحضروا اسم بلدنا العالي على جدول الميداليات وتقدمنا بمسافات على دول عربية واسيوية امكاناتها المادية والبشرية اكبر منا بكثير بس ابطالنا كان ايمانهم بالتفوق كبير وعزائمهم زي الحديد..

مبروك للاردن وللرياضة مبروك ويا ريت يكون تكريمهم كبير حتى يستمروا يقدموا ويعطوا ويحققوا انجازات ونتائج حلوة يا ريت......

الحق علينا .. ابو خديجة

● خلينا نعترف ولو مرة واحدة في العمر انو احنا يعني الصحافة الرياضية بالتحديد كانت السبب بخسارة ابو خديجة في بانكوك نعم خلينا نصرخ ونحكيها بصراحة الزلمة لعيب وملاكم عنيد وشرس والميدالية البرونزية على اسيا انجاز مش عادي طبعا بس لانو ابو خديجة عودنا على الذهب زعلنا كثير وتفاجانا وما صدقنا بس لازم نرجع نعترف انو الصحافة خربت ابو خديجة يعني نفخته زيادة حبتين وبجوز الزلمة ركبت في راسه انو عملاق ومش ممكن يخسر بهالسهولة صار عنده ثقة كبيرة في نفسه واعتقد حبيبنا ابو خديجة الانسان الطيب وصاحب الاخلاق العالية انو الفوز المتواصل سهل والمعنويات وحدها كفاية..!

معلش يا ابو خديجة يمكن هالنتيجة وهالخسارة المفاجئة يكون رد فعلها عندك وعند كل رياضيينا كبير ويمكن كان لازم تخسر وتذوق الطعم حتى تعرف انو الرياضة فيها فوز وفيها خسارة كما واحنا كلنا متاكدين انو الذهبية في الدورة العربية ما راح تفارق صدرك يا بطل ولا يهمك.

يا سلام عالتايكواندو

● مستحيل تشارك في اي بطولة وفي لعبة التايكواندو وترجع فاضي مستحيل والاثباتات قدامنا واخرها في دورة اسيا لما الشباب بدعوا وجابوا للوطن ٣ ميداليات من حسين الطحلة وابراهيم عقيل جماعة الفضة ومحمد الفراوجة صاحب البرونزية وميدالية زيها من النشمية الكتكوته الاء كتكت يعني لولا التايكواندو وميدالية البطل ابو خديجة كان ممكن تروح بعثتنا وترجع من بانكوك بدون ما يشعر فيها حدا زي عادتنا في معظم البطولات والدورات وما دام في لعبة دايما بتجيب نتائج مميزة وابطالها صاروا عالميين اذن في سر لازم تكشفه وفي امل انو كل رياضاتنا تصير تجيب انجازات يعني بقصد لازم ندرس مشوار التايكواندو وكيف امور اتحادهم ماشية ومش غلط لو كل الاتحادات تقتدي باسلوب عمل اتحاد التايكواندو حتى ما تظل تعتمد على اللعبة وتنسى انا نمارس اكثر من عشرين لعبة وعقاوم عليكو يا بطال وبطلات التايكواندو.

لو كنت محل الوزير

تخيلت حالي يوم اكون قاعدا وراء مكتب وزير الشباب طلال الحسن يعني ان اكون وزيرا قصدي بالمناسبة وزيرنا طولت مدته في الوزارة لانو المعروف انو عمر وزير الشباب ما بصمد اكثر من سنة بس وزيرنا صامد لليوم.. المهم تخيلت حالي وزيرا واخذت هالقرارات التالية:

اولا: يصدر بيان ساخن يأكد فيه ترحيب الاردن بالرياضيين العراقيين ومعهم الكويتيين واذا الاخوان مش عاجبهم يكونوا في الدورة العربية مع العراقيين «الله معهم» لانو مش ناقصنا مشاكل!

ثانيا: بشطب معظم رؤساء واعضاء الاتحادات الرياضية الحاليين الي اثبتت نتائج منتخباتهم انهم فاشلين وما بستحقوا يكونوا في مواقعهم!

ثالثا: بكرم ابطالنا اللي جابوا نتائج كبيرة في كل البطولات اللي شاركوا فيها وبفتح تحقيق مع الناس اللي سودوا سمعتنا بالمنشطات وبالنتائج المتواضعة التي جابوها.

رابعا: بمنع مشاركة اي نادي كروي في البطولات العربي اذا بثت المشاركات السابقة انو بفضحنا بنتائجه ويصير مرمطة للفرق العربية.

خامسا: بحرك موظفي وزارة الشباب على الاتحادات وعلى تدريبات منتخباتنا الوطنية حتى يراقبوا اعمالها ويتاكدوا انو الشغل صحيح لانو الدور على البواب.

سادسا: بعمل اتصالات سريعة مع وزراء الشباب العرب من يحاولوا يعملوا اتصالاتهم مع الكويت والعراق حتى لا ترتفع بمشاكل قبل ما تبلش الدورة ويصير في العراقيين عمايل زي ما صار معهم على حدود سوريا ولبنان.

سابعا: بستعين بخبرات نجوم الالعاب الرياضية القدامى وبحكي تسليمهم في الاتحادات الرياضية الجديدة اكبر لانو الرياضي القديم بخدم اكثر وخبرته مش عادية وهيك يتعمل الدولة المتقدمة.



مطلوب شريك استراتيجي

■ انا فتاة مطلقة شعري مسبول سبل زي ليفة الحمام بتاعت ابوي عيوني عسلية زي قشاط سيارة المرسيدي اما شفاهي فهي اسخن من صوبة الرومو .. ارغب بالتفاهم مع رجل مطلق او ارمل بدون اولاد او بنات ويا حبذا يكون مقطوع من شجرة شرط ان يقدس الطلعات وشمات الهوا وبحب اكل المعكرونة والبيتزاهت ويلبس ثوب وعقال وايده مش طويلة وعنده عمارة في الرابية او خريبة السوق ومش مهم اذا كان مكرسح او يعاني من مرض شلل الاطفال او الكزاز المهم ان يسعدني ويحضرني حفلات غزلان وعبد الحافظ الخوالدة وتوني ادمز اذا توفر المطلوب الرجاء انتظاري قرب المستشفى التخصصي .. يفضل في المتقدم ان لا يحمل شهادة تربية.●

■ انا فتاة رومانسية اكثر من سليمان عويس عمري ٢٥ سنة طولي زي مطرق الريحان المضرب بحب الكفتة وصواني الرشوف والعدس مع الدجاج بحكي كلام اكبر مني وبعشق سماع اغاني عبده موسى ومصطفى قمر واغاني الفلكلور وبحب كلام الختيارات والقال والقيل واختراع الفتن الداخلية بين المعنسات شعري ساحل زي بنطلون جدتي وعيوني اضيق من عيون الصرصور بشوية ارغب بالتفاهم مع ختيار سوبر ستار شعراته محلقطات زي عمو اياد قطان وعيونه عسليات زي عمو ناصر ويفضل ان يكون فارس احلامي من عشيرة احلامي واسمه فارس ويحب ركوب الجحشات ومتابعة قصص الغنم والهارد روك.●

■ انا طالبة مدرسة ثانوية عمري ١٣ سنة وشوية كسور عيوني زي حبة البرتقال وخشومي مفلطحة زي اللي ماكل كريك ورقبتي زي القصبة النحيلة اما شعري فهو طويل جداً وواصل لعند كندرتي ارغب بالتفاهم مع زلمة مطقطق على الاخر ويلبس بلاطين محزقة وبدلات ملونة زي حبيبي وبتكلم كل اللغات اللي خلقها الله ويحب سماع اغاني مايكل جاكسون وبموت في سماع اصوات العصافير والقروط ويشترط بالمتقدم ان يبقى يصرف علي حتى اصير كبيرة قد النسوان . على فكرة انا بنت لعلوبة وعندي شلتي. ●

قفل القلوب

مشكلة فضائية

عزيزتي فوفو

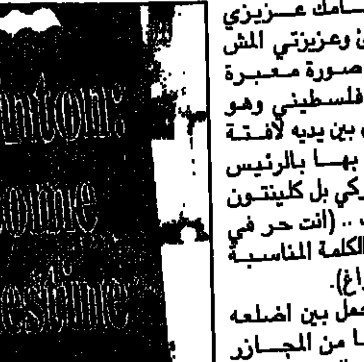
تحية وبعد

لقد فكرت طويلا قبل ان امسك القلم لاخط لك مشكلتي العويصة التي باتت تؤرقني وتقض مضجعي، ولكني وبعد متابعتي الحثيثة لـ (قفل القلوب) واعجابي بمهارتك التي تنم عن خبرة في الحياة في الاجابة على مشاكل القراء ارتأيت ان اكتب لك.

مشكلتي تتلخص في انني لست انسانا ارجوك ان لا تستغربي فانا في الحقيقة والواقع كائن فضائي نعم فانا من مواطني كوكب ١٠٣ XX الكائن في مجرة درب الموز وهي مجرة بعيدة عن الارض وتقع على بعد ثلاثة ملايين سنة ضوئية.

قبل نحو اسبوع بتوقيت كوكبنا يعني ١٠٠ عام بتوقيت الارض انفجرت المركبة الفضائية الاستكشافية التي اقلتني من كوكبي الحبيب في الغلاف الجوي للارض وكنت انا واحدى رائدات الفضاء المدعوة (زبورة) الناجيين الوحيدين من الانفجار، فقد هبطنا معا في القطب الشمالي وبنينا بيتا من الثلج هناك وعشنا عيشة الاسكيمو وليس الدورادو لكن الخلافات لم تلبث ان دبت بيننا. بسبب طول المدة التي قضيناها على الارض، وبسبب طبيعة الانثى ومتطلباتها. فعزمنا على الرحيل الى العمران حتى لو جازفنا بانكشاف امرنا ووضعنا في حديقة حيوانات او في اقفاص مختبر علمي ما.. وما ان وصلنا العمران حتى خفنا وذعرنا من الحرب التي كان يشنها هتلر، فولينا عائدين الى الاسكيمو ونحن نشتم هتلر ونعتبره وصمة في جبين الجنس البشري ثم عاودنا الكرة وشاهدنا ضرب اميركا لهيروشيما وناجازاكي بالقنبلة الذرية ، ففررنا مذعورين واقمنا بضع سنين في كوخنا الثلجي في القطب ولم نلبث يا عزيزتي ان مللنا فعدنا الى العمران، واكتشفنا ان هتلر انتهى لكننا شاهدنا قصف اميركي لفيتنام وتدخلها في الحروب العربية الاسرائيلية لصالح الطرف الظالم، ثم احتلالها لغرينادا والاعتداء على ليبيا وضرب العراق .. الخ .. الخ، مما لم تعد تستوعبه ذاكرتي وهو الامر الذي دعانا للترحم على

مسابقة



امامك عزيزي القارئ وعزيزتي المش قارئة صورة معبرة لطفل فلسطيني وهو يحمل بين يديه لافتة يرحب بها بالرئيس الاميركي بل كلينتون واشرب .. (انت حر في وضع الكلمة المناسبة في الفراغ).

ويحمل بين اضلعه تاريخا من المجازر والقمع والتشرد التي ساهمت بتعرضه وتعرض ابائه واجداده لها اميركا التي يراسها كلينتون.

عزيزي المش قارئ .. عزيزتي القارئة هدئي اعصابك وخذ غفوة اولا ثم اجب عن اسئلتنا:

١- لماذا لا يبتسم الطفل.. برأيك وما علاقة ذلك بالعدوان الاسرائيلي على جنوب لبنان؟

٢- عدد المجازر التي ارتكبتها (اسرائيل) بالدول العربية؟

٣- اذكر اسم المجزرة البشعة التي ارتكبتها القوات الاميركية في فيتنام ابان كان روبرت مكنمار وزيرا للدفاع؟

٤- ما هو الرئيس الاميركي الذي امر بقصف هيروشيما وناغازاكي بالقنابل الذرية؟

ملاحظة :

نعتذر عن كون الاسئلة جدية لاننا لا نستطيع ان نمزح عندما يتعلق الامر باميركا.

ترسل الاجابات الى سكرتير وزارة الزراعة اثناء الدوام الرسمي.

هلا .. من ألفها